

人口と世帯

人口…… 273,122人 (+292)  
男 …… 133,262人 (+134)  
女 …… 139,860人 (+158)  
世帯…… 85,821世帯 (+ 88)  
—58年12月末日現在—  
( ) 内は前月との比較

# 前橋まえばし

# 2月1日

昭和59年(1984年)・第781号

発行・前橋市役所 〒371 前橋市大手町二丁目12-1・電話24局1111(大代表)／編集・総務企画部広聴文書課／毎月1日・15日



年間を通じて、いつでもだれでも自由に利用できること。これは、この施設ならではの最大の魅力です。

## 温水プール トレーニングセンター

○ として保存してください かつまた お役にたちます ○

### わたしとトレーニングセンター



高橋ミチ子さん

#### 若い人と一緒に

昔から運動が好きで、七年前から利用しています。今も、グ講習会に参加していますが、自分の健康と、みなさんとの交流が目的なんです。週二回、若い方と一緒に、楽しく汗を流しています。去年の春は、体力年齢が三十六歳でした。春には、尾瀬に行く予定です。(大友町二丁目・67歳)

### 前橋さんぽ

二十五メートルと男女別トレーニング室からなる主要施設に、浴室、各種運動器材などを完備。使用料大人二百円、①百円。火曜休場。

「目的はもちろん『美容と健康』です」。午後のひととき、家事の時間帯をやり繰りしてやってきた主婦のみなさんで、水温二十九度の温水プールはすっかり真夏のムード。全身運動でしよ、だから体調がとつてもいい「ストレッチ」解消にも最高です……。色とりどり、ファッショナブルな水着に包まれて、みなさん本当にすばらしい健康美に輝いているんです。

## 40歳過ぎたら健康診査

2月1日～7日  
成人病予防週間

二月一日から七日までは「成人病予防週間」。成人病は四十歳以降に多くみられる病気で、ガン、脳卒中、心臓病などが代表的なものです。  
□死亡原因の七割が成人病  
五十七年の本市を例にとると、死因で一番多いのが脳卒中(二四%)、次いでガン(二二%)、心臓病(一八%)と、三位までが成人病です。これらにほかの成人病を加えると、亡くなった人の約七割は成人病ということになります。  
□大切な健康づくりや健康診査  
成人病を防ぐには、なによりもまず、バランスのとれた食事や適度な運動と休養に気を配り、ふだんの健康管理をしっかりとすることです。それとともに、壮年期からの自分の体をチェックし、病気の早期発見・早期治療に役立つ健康診査を定期的に受けることも大切なことです。

市では老人保健法に基づき、四十歳以上の人を対象に、一般健康診査とガン検診(子宮・乳房ガン検診は三十歳以上)を行っています。四十歳を過ぎたらもう一度自分の健康を見直し、必ず一年に一回は健康診査を受けましょう。  
なお、すでに配付済みの一般健康診査記録票をまだお持ちの方は、二月二十九日までに市内の病医院、診療所(群大附属病院を除く)で受けてください。また、事業所などで健康診査の機会がない人や、本市に登録している外国人の方も受診できますので保健衛生課へおいでください。一般健康診査記録票をお渡しします。  
○健康診査などのお問い合わせは保健衛生課 ☎内線3264へ。

- ### ピックアップ
- ▽共同募金など総額3869万円…3面
  - ▽正しく読めますか?本市の町名…4面
  - ▽郷土の理解に手作り地域カルタ…45面
  - ▽合併三十周年記念に町誌発行へ…5面
  - ▽仲間遊びができない子供の問題…6面
  - ▽見事「歌会始」に入選の鈴木さん…8面
- ### 火災原因、タバコがトップ…2面



貴重な財産を瞬のうちに無にしてしまう恐ろしい火災

# 火災158件・死傷者21人

## 58年火災白書

### 原因のトップ「たばこの不始末」

# 6億0、564万円が灰に

消防本部では、五十八年の火災状況をまとめました。それによると、損害額が二千万円を超す火災が四件、三百平方メートル以上炎上した火災が六件、そして焼死者が七人も出てしまったのが特徴です。

過去十年間の平均火災発生件数(百六十七件)及び平均損害額(四億六千九百九十二万円)と比較してみると、火災発生件数は百五十八件で平均より下回り、損害額は六億五千六百四十四万円と大幅に平均を上回っています。

#### 車両火災が9件

種別件数

百五十八件を種別で見ると、

過去十年間の平均火災発生件数(百六十七件)及び平均損害額(四億六千九百九十二万円)と比較してみると、火災発生件数は百五十八件で平均より下回り、損害額は六億五千六百四十四万円と大幅に平均を上回っています。

#### 一日に170万円も

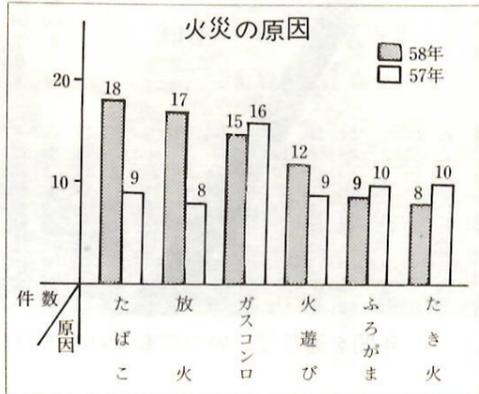
損害額

損害額は、六億五千六百四十四万円(前年より二億九千二百五十三万円も増えています。過去十年間の平均損害額四億六千九百九十二万円と比べても一億九千八百

#### 共に前年より増

焼損棟数・面積

過去十年間の平均焼損棟数は百七十三棟、焼損面積は六千九百三十三平方メートル、昨年は焼損棟数百八十三棟、前年百六十八棟、焼損面積七千八百八十五平方メートル(前年五千六百九十八平方メートル)で過去十年間の平均、前年と比べて共に上回っています。棟数の



#### 7人の尊い命が

死傷者

死者は七人(前年二人)、負傷者は十四人(前年二十四人)で、負傷者は減少していますが、亡くなった人が五人も増えるという結果になってしまいました。

死者のうち五人は逃げ遅れ(建物火災)、一人は放火自殺建物火災、一人は不明車両火災、一人は不明車両火災。

#### 多い不注意出火

火災原因

主な火災原因及び件数はグラフのとおりです。

原因を分類してみると、人の不注意によるもの百七件、故意によるもの十七件、原因不明三十四件です。人の不注意による火災のうち、たばこの投げ捨て、消し忘れなどが八件、ガスコンロの使用放置、取り扱い不注意などが十五件と、原因の上位を占めています。

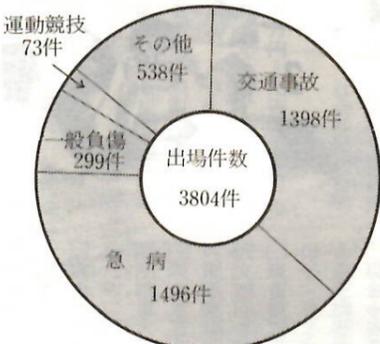
#### 消火器など使用

初期消火

火災が発生した時に消火行為を実施したのは、百五十八件中百十七件(七四%)でした。内容は、消火器四十九件(三二%)、毛布・水道水等三十八件(二四%)、水バケツ二十八件(一八%)、屋内・外消火栓二件(一%)でした。

初期消火行為を全然しなかった火災は四十一件(二六%)で、前年は五十五件(三四%)でしたので、初期消火がかなり行われたことがうかがえます。

#### 救急車の出場状況(58年)



#### 3千900人を搬送

出場は一日平均10・4回

五十八年中の救急車の出場件数は三千八百四十四件、搬送人員は三千八百七十七人でした。前年と比較すると、件数が二百三十三件増加し、搬送人員は二百六十七人それぞれ増加しています。事故種別では、急病が百二十五件、交通事故が百四十四件それぞれ増加しています。

救急車が一日当たり十・四回(前年九・八回)出場し、十・六人(前年九・九人)を搬送したことになります。市民七十人に一人が病院などに運ばれた計算になります。

#### 該当者は受講を

#### 危険物取扱者の保安講習



消防法で定める「危険物取扱者保安講習を実施しますので、該当者は受講してください。本講習を受けなければならぬ人が受講しなかった場合は、免状の取り消しの対象になります。ご注意ください。日時は2月16日(木)・17日(金)のうち、午前10時〜午後4時

会場：前橋問屋会館(問屋町二丁目) 種類：甲・乙・丙種危険物取扱者保安講習 該当者：危険物取扱者免状の交付を受け、現在、製造所、貯蔵所及び取扱所で危険物の取り扱い作業に従事している人(ただし、55年以上、本講習を受講した人または危険物取扱者免状の交付を受け

た人は除く) 講習科目：①危険物関係法令に関する事項②危険物の火災予防に関する事項 受講料：二千四百円(受講手数料千六百円、テキスト代八百円、受講手数料は県収入証紙可) 申し込み：2月6日(月)〜15日(水) (日曜・祝日を除く)、午前8時30分〜午後5時(土曜日は正午の間に、免状、印章、受講料を持参して消防本部予防課へ。申請書は同課にあります) 問い合わせ：同課23211

#### 公開迫る団体映画

「あかぎ国体」を市民を主人公にすえて記録した映画は目下鋭意編集中で今月中に完成、公開の予定です。お楽しみに。

#### 館外場外が開場

ファンサービスの向上を図るため、競輪場外車券売り場が館外に地区集会所を始め近代的施設を備え、三日にオープン。

#### 本紙が六年連続一位

27万市民と市政を結ぶ「広報まえばし」が県広報コンクールで、みなさんから一層親しまれる紙面作りに大きな励みです。

#### 公民館で古文書展

地区内に現存する史料の整理保存を促進するねらいから、南橋公民館では一月、竜蔵寺町区有古文書展を開催しました。

#### 交通指導をよろしく

交通指導員の出初め式ともいえる「初点検」。一月十九日雪舞う前橋公園で感謝状贈呈や市長の点検などが行われました。



# 市民の温かい善意3,869万円

## 赤い羽根共同募金・明るい越年運動募金

昨年実施された「赤い羽根共同募金」（十月一日から）と「明るい越年運動募金」（十二月一日から）に、市民のみなさんから温かいご協力をいただき、目標を上回る総額三千八百六十九万九千七百七十七円（共同募金二千八百六十四万六千二百三十八円、越年募金千四百五十五万六千六百三十九円）の浄財が寄せられました。みなさんのご理解とご協力に心から感謝します。



安らぎのある生活 前橋老人ホームで

地域募金 八百三十八万三千三百三十八円 その他 百六十六万五千三百三十一円

二つの募金に協力をいただいた主な方は次のとおりです。(個人一万円以上、法人や団体など三万円以上)

この尊い浄財のうち共同募金については、県共同募金会を通じて、民間の社会福祉施設や社会福祉団体などに配分されます。越年募金の方は、生活保護世帯や老人ホーム、養護施設、身体障害者施設などの施設入所者、独り暮らし老人、寝たきり老人、在宅重度心身障害者(児)、母子・父子家庭などに贈りました。

□赤い羽根共同募金  
地域募金(自治会を通じて寄せられたもの) 二千二百四十九万八千三百三十一円 街頭募金 七十五万四千三百六十五円 法人募金(五十五の会社や団体から寄せられたもの) 二百三十三万四千六百円 職域募金(職場で募金していただいたもの) 百四十六万三千九百九十二円 学校募金(小学校三十九校、中学校十七校、幼稚園三十四園で募金していただいたもの) 百五十四万五千五百五十円 その他 三万円

□明るい越年運動募金

も若い頭脳を發揮する企業経営者とは 講師 ㈱龍角散社長・藤井康男さん 定員 八十人 申し込み 商政課 内線 360 2 または 商工会議所 34511 1

### 商工あんない

### 経済特別講演会にご参加を

企業のトップを招いて講演会を開きます。お出かけください。日時 2月8日(水)午後2時~4時 会場 商工会議所 内容 高齢化社会を迎えて... いつまで

### 中小企業退職金共済を補助

市では、市内の中小企業の退職金共済制度の普及を促進するため、中小企業退職金共済及び

特定退職金共済制度に加入した事業主に対し補助金を交付します。対象となる事業主は3月3日(木)までに補助金交付申請書を提出してください。補助金交付の対象期間は加入従業員の共済契約締結時から十二か月です。補助率は新規加入事業所に対し二〇%、追加加入事業所に対し一〇%です。

○：詳しいことは工業課 内線 3615へ。



### 下村さんの銅像も雪化粧

寒さの厳しい今年の日本列島——。本市も先月、久しぶりの大雪に見舞われました。初めての冬を迎えた下村さんの銅像にも、真っ白い雪が。(1月19日)

## 税金を納めて住み良い街づくり

国民健康保険では、病気やけがをしてお医者さんにかかった

地代家賃統制令の一部改正の告示

地代家賃統制令に基づく告示の一部改正により、地代と家賃の統制額を定める算式の補正率が決まりました。



古市町での下水道管理設工事

納税組合加入で計画的な納税を

納税組合とは、納税組合員が計画的に納税しようとして組織し、市に設立届を提出した団体です。

この国保制度を維持していくためには、加入者のみなさんに医療という受益に応じた国保税を負担していただくことが必要となります。

時、みなさんが負担する医療費は三割です。残りの七割は国保で負担します。国保に加入していれば、重い病気などによって引き起こされる家計の圧迫から、生活を破壊することなく毎日が過ごせます。

2月の納税

今月は特別土地保有税の申告月

町内の自治会長さん、納税組合長さんに相談してください。

国民健康保険税 2月29日まで

### スポーツ教室

#### テニス(硬式)

日時 水曜日コース 3月・4月の各水曜日午前10時～11時

3月・4月の各金曜日午前10時～11時30分、合計八回(金曜日コース)

●赤城少年自然の家  
日時 第一回 2月18日(土)午後3時～2月19日(日)正午

●赤城少年自然の家  
日時 第二回 2月25日(土)午後3時～2月26日(日)正午

〔白曜日集中コース〕千円(一回分)申し込みに2月8日(木)午前9時から赤城少年自然の家(8222)み2月19日(日)午前10時から総合運動公園(66)1911で受け付けます(火曜日は休み)。先着順

#### スキー(二か所)

●赤城少年自然の家

日時 第一回 2月18日(土)午後3時～2月19日(日)正午

●赤城少年自然の家  
日時 第二回 2月25日(土)午後3時～2月26日(日)正午

#### ヨガ(美容健康)

期日 2月24日(金)～3月30日(金)

毎週火・金曜日 午前10時～11時30分

#### 国民年金だより

##### 保険料は所得から控除

二月十六日から三月十五日までに所得控除の確定申告は、国民年金の保険料控除の手続きを忘れないようにしましょう。

●町名の読み方  
おきくほ 〆堀之下 〆ほり

#### 町の名、正しく読めますか

あなたはこの町名を正しく読めますか。町名の読み方を始め地名の読み方は、関係地域の方にはなんでもないことですが、

●町名の読み方  
おきくほ 〆堀之下 〆ほり

●町名の読み方  
おきくほ 〆堀之下 〆ほり

#### 川へゴミを捨てないように



最近、山王町、広瀬町、川へゴミを捨てた人が増えています。一部の人々のゴミの投げ捨ては、河川にとまらず道路、緑地帯、公園などでも依然として後を断ちません。

#### マツクイムシ被害に



大室町を走る中、松の木の色が変わっているのを見つけた。マツクイムシの被害に気が付きました。マツクイムシの被害は、水と緑の毒のまじりとして緑の育成に力が注がれてきていますが、

# 手作り地域カルタ

## 解学習に活用



「元総社郷土かるた」を作成し発行したのは元総社小学校。友達や家族との遊びをとおして、自然に知識を身につけられるカルタは、子供たちの郷土理解には絶好の遊具です。

元総社 政治の中心 国府あと、大げやき 赤い夕日に照りはえて。身近な地域のことがらを読み込んだ「元総社郷土かるた」が出来あがり、このほど元総社小創立百十周年を祝う晴れの記念式典会場で披露されました。



永明小のカルタ大会



永明かるた

#### さわやか

話題は少し変わりますが、一月二十五日、東京・港区の婦



バック商品の計量

五十九年の第一次(新市域分)計量器検査を表の日程で行います。対象となるのは、取り引き上または証明上の計量に使用し

新市域を対象に はかりの定期検査

五十九年の第一次(新市域分)計量器検査を表の日程で行います。対象となるのは、取り引き上または証明上の計量に使用し

①商店、工場などで使用している営業用はかり②病院、薬局などで使用している調剤用はかり③病院、保健所、学校などで使用している身体検査用はかり。なお、計量器の外部はよく掃除してから持参してください。対象会場で都合の悪い方はほかの会場で受検してください。また、廃業、廃棄された場合は、届けなければなりませんので、管理課へご連絡ください。○：詳しいことは、管理課☎4524にお問い合わせください。

59年第1次(出張所区域)計量器定期検査日程

Table with columns: 月, 日, 時間, 検査会場, 検査対象区域. Lists inspection dates and locations for various districts.



初披露のカルタ会で熱戦を繰り広げる元総社小5、6年生

小学校

郷土理

地域に根ざす学校へ もともと学校は、地域から生まれ、そこに深く根ざした教育活動がなされるべき場であるわけだ。しかし、いわゆる都市化現象や、マスコミの発達、受験体制の激化など、現代の社会状況は、学校と地域との関係を薄める作用を及ぼしている。その弊害が、例えば青少年非行の増加とい

もちろん、折に触れて現地に「出かけた」り、地域の人々からの情報集めなどを積極的に進められた。四十四種の内容を決めてからは七五調の読み札を作り、そして絵札の原画は、児童から募集しました。絵札は全体の調子を整えるために、美術の得意な先生が手を入れるという共同作業。

永明小など三校でも、このようなカルタ作りは、市内のほかの学校でもやられています。二之宮小では四年前に、永明小で一昨年、今年も元総社小南小で作られました。いずれもそれぞれの地域をテーマにした同じような傾向のものになっていきますが、印刷までも手作り、絵札は「ぬり絵」方式で児童の創意を生かしています。地域全体の普及にも力を入れ、二之宮小では、今年になってから小冊子「解説抄」を発行しました。永明小では、通学区の全世帯に贈呈、利用を呼びかけています。元総社南小では、採り上げた内容に、「①牛池川地層を見せ、崖高く」や「②水ゆたか大きくうねり利根川原」など理科の関心につながる内容を盛り込んでいます。

元総社 郷土かるた ①平和と豊作祝う神楽舞 ②徳蔵寺後生を願う輪廻塔 ③町村を合わせて大きな前橋市 ④ぬれしぶき舟を並べて宇佐美橋 ⑤瑠璃光の薬師霊験あらたかに ⑥大げや赤い夕日に照りかえり ⑦大福寺昔は寺子屋あつたところ ⑧霊域にひっそりと立つ道祖神 ⑨増産を願う滝川四百年 ⑩土俵東を守る牛池川

二之宮カルタ(右)と元南小かるた(左)

関心寄せられ わく意欲 若宮町四丁目 松本美代

募集しています この欄へのお便り、イラストをお寄せください。お便りは心温まる話題やユーモラスなもの、イラストのテーマは「私の前橋」です。お問い合わせ、送りは先広聴文書課(〒310前橋市大手町二丁目二一〇)内線3525へ。

一般の普及にも期待 カルタは「上毛かるた」に劣らない本印刷による本格的なもの。読み札には一つ一つ解説が印刷してあります。カルタに登場した場所を示した付録の地図は、元総社カルタめぐり」といった地域見学コースに利用できそうです。学校当局では、学校での教育活動だけでなく、家庭でも親子の触れ合いに活用されることを期待して、カルタのセットを市販のルートに乗せています。また、カルタに合わせた指導者用のB5判三十六の冊子「資料集」を作成し、カルタの普及と地域理解

に役立てようとしています。永明小など三校でも、このようなカルタ作りは、市内のほかの学校でもやられています。二之宮小では四年前に、永明小で一昨年、今年も元総社小南小で作られました。いずれもそれぞれの地域をテーマにした同じような傾向のものになっていきますが、印刷までも手作り、絵札は「ぬり絵」方式で児童の創意を生かしています。地域全体の普及にも力を入れ、二之宮小では、今年になってから小冊子「解説抄」を発行しました。永明小では、通学区の全世帯に贈呈、利用を呼びかけています。元総社南小では、採り上げた内容に、「①牛池川地層を見せ、崖高く」や「②水ゆたか大きくうねり利根川原」など理科の関心につながる内容を盛り込んでいます。

薬師 ①平和と豊作祝う神楽舞 ②徳蔵寺後生を願う輪廻塔 ③町村を合わせて大きな前橋市 ④ぬれしぶき舟を並べて宇佐美橋 ⑤瑠璃光の薬師霊験あらたかに ⑥大げや赤い夕日に照りかえり ⑦大福寺昔は寺子屋あつたところ ⑧霊域にひっそりと立つ道祖神 ⑨増産を願う滝川四百年 ⑩土俵東を守る牛池川

①ながめよし交通便利な中央大橋 ②乱世に長尾氏築くとりであと ③麦畑を走つてめざすけんか稲荷 ④牛池と染谷がかこむ蒼海城 ⑤農業の神が集まる千庚申 ⑥群馬社のおもかげ残す配水塔 ⑦山伏が修業重ねた長見寺 ⑧将門の古戦場や染谷川 ⑨県下一長き百間無賃橋 ⑩風味よく練馬と並ぶ大友大根

①風味よく練馬と並ぶ大友大根 ②上野の国府の守り大友神社 ③永享の昔をしのぶ五霊社 ④手をとって仲よし兄妹道祖神 ⑤足門線むかしは市の立った道 ⑥産業都市前橋支える元総社 ⑦経石が信仰伝える三大仏 ⑧由緒ある歴史をほこる昌葉寺 ⑨目をうばう石積み豊か山古墳 ⑩宮の辺に総社の神のほらあと ⑪釈迦尊聖徳太子の乳母眠る ⑫入びとの生きがいつくる公民館 ⑬出来れば耳で聴いたものを ⑭全国にその名知られた石倉ねぎすすやかな安産祈る王守神社

わたしの前橋 県庁 中村美奈 (一中3年)

まちの話題



上空から見た最近の荒牧町

町の30年に 記念誌発行 荒牧町

南橋村荒牧から前橋市に合併し、町になって三十周年を迎える荒牧町では、それを記念して「三十年誌」を作ろうと昨年暮編集委員会が発足しました。人口や農業の変遷、各種団体の活動など町の歩みを多角的に採り上げる予定です。

老人福祉センター、きしま、や 併記念式典に発行が間に合うようにと、関係者は張り切っています。

団地の建設、群大の移転などで、町は三十年の間に大きな変化を遂げました。世帯も百二十戸から十倍以上の千二百五十戸に急増。それだけに新入居者が多く、この「三十年誌」をガイドに町をもっとよく知ってもらえたら、というのも編集委員会のねらいの一つです。

市役所の電話は 24-1111(大代表)です。

# 明治27年から28年の植物標本展

## 教育資料館



標本の一部と採集した手賀勝美氏(円内)

日時 2月6日(月)～3月24日(土)  
午前9時～午後4時30分(土曜は正午まで) 日曜・祝日・月末は休館 問い合わせ 教育資料館 ☎232012



### 児童館あそび

★日吉児童館 ☎35122  
2月8日(水) 縄跳び 2月22日(水) マラソン大会 2月29日(水) 紙工作「ひな人形作り」  
3月7日(水) お話 指導・村田康雄さん ▼電話を聞く日は毎週金曜日 ▼行事の始まりは午後3時から  
★朝倉児童館 ☎19555  
2月3日(金) 折り紙と豆まき  
2月8日(水) オセロ大会 2月15日(水) 卓球大会、小4以上先の絵本」より



### 図書館

着四十人 2月22日(水) 映画会「七羽のからす」「永遠の海」  
▼行事の始まりは午後3時から  
▼お話を会は金曜の午後、お母さん卓球は木曜の午前10時30分、図書の出し出しは月曜午後1時からそれぞれ行います。  
☎24局4311

□物語教室「上州民話」  
日時 2月5日(日)午後1時～3時  
対象 幼児(親子) 小6  
六十人 講師 民話研究家・桜井長幸さん 申し込み 2月1日(水)から電話または直接センターへ。先着順。  
□2月のプラネタリウム  
投影アーマは「変光星・明るさを変える星」、物語は「勇士オリオン」です。  
□図書作品展  
今月は、城東小、敷島小、中央小、三中、若宮幼稚園  
●合唱団発表会  
日時 2月19日(日)午後1時30分～4時 会場 市民文化会館  
内容 ①日本の歌より「樹水の街」など ②ポピュラーソング「アメリカンフットボール」など ③賛助出演のステージ・太田市少年少女合唱団 ④合唱団曲「星の絵本」より

□お話の会  
日時 2月10日(金)午後3時～3時30分 対象 幼児～小学校低学年 出演 萌えきの会 内容 「チロップのきつね」など  
□郷土映画をみる会  
2月13日(月) 「道祖神」 午前0時20分から午後3時から  
□まえばし城下町展  
江戸時代、前橋には平岩氏、酒井氏、松平氏が相次いで入封し、城下町として栄えました。ここでは当時前橋藩士の人々が所蔵していた藩政や生活に関する物品・史料を展示します。  
日時 2月1日(水)～3月24日(土) 午前9時～午後5時

演劇・地域芸術  
市民芸術文化祭  
□演劇のついで  
日時 2月5日(日)午後1時～4時 会場 市民文化会館 出演 団体・題名 銅鑼の会・「一九八四」嫉妬、児童文化センター 演劇教室・「火」  
□地域芸術発表会  
《作品展示の部》日時 2月10日(金)午後1時～5時、2月11日(土)午前9時～午後5時、2月12日(日)午前9時～午後4時 会場 市民文化会館 内容 絵画、書道、彫塑工芸作品 《舞台発表》日時 2月12日(日)午後1時～4時 会場 市民文化会館 内容 各地域の郷土芸能や音楽グループの発表  
○いずれも入場無料です。

仲間と遊べない子供たち  
五十七年度五百八十五人、五十八年度(十二月まで)二百七十三人、これは市内のゲーム場などで補導された少年の数です。市の青少年相談の中には、遊び友達がなく級友にいいじめられ、それがもとで登校拒否になるという例も少なくありません。  
デパートなどのおもちゃ売場では、テレビゲーム機に群がる子供の姿が目につきます。最近、パソコンの

普及で、それを組みこんだゲームに熱中する子供の数が増えています。こうした機械遊びに楽しみを求め、仲間と遊べない子供が多くなっています。子供は、仲間との「遊び」の中で他人とのつきあい方、相手への思いやりやいたわり、決まりや約束を守ることの大切

切さなどを学びます。ところが、最近では子供が自由に遊べる場所が少なくなり、通事情の悪さなどもあって、外での遊びが制限されがちです。子供の遊びは、いわゆるムダなことではなく、将来の社会生活に適應するための大切な勉強の一つであるという認識をもち、健全な遊びの場の提供に大人が積極的に努めることです。そして、子供同志の触れ合いを温かく見守っていく姿勢が大切なのではないでしょうか。

2年生の下校 箱田中  
い合わせ 青少年課 ☎内線 4043  
青年の家で 七宝焼講習会  
日時 2月19日(日) 26日(日) 午前9時30分～午後3時30分 会場 前橋青年の家 内容 七宝焼の基礎的な理論とプローチ、ポスターなど製作実技 講師 七葉会会長・遠藤悦雄さん 参加費 二千元 定員 三十人 申し込み 2月13日(日)までに、電話またはハガキで前橋青年の家(〒371前橋市文京町二丁目一九一-一六 ☎1673)へ。先着順。

明治二十七年から二十八年にかけて、前橋を中心に広範囲にわたって採集された貴重な植物標本を展示します。  
採集者は、当時十七、八歳だった手賀勝美青年。植物に興味をもって八百点にもほる標本を作成しました。手賀氏は、後に前橋高女教頭、藤女、富岡高女で校長を歴任した教育者で、採集した時は敷島小の授業生(教員助手)でした。標本はすべて

教育資料館所蔵のものです。この資料の整理に当たった生物学者に詳しい井田益雄南橋中学校長は、「採集量も多く範囲も広い、学問的にもしっかりしている九十年も前の貴重な資料」と語っています。今回の展示は、特に榛名山、迦葉山、日光方面のものを中心に約四百点です。また、手賀徹さん(手賀勝美氏の子息)撮影による植物標本の写真も併せて展示します。

て住居が造られる以前に水田跡が存在していたことが判明した。群馬県下で見つかっている古代の田畑は火山降下物によって覆われたものがほとんどであるが、寄居遺跡の水田は洪水によって埋まったものであった。地層断面の観察によると水田跡は厚さ二十センチの砂層で埋められ、その上に天仁元年(一〇一八)の浅間山噴火の際の軽石層が認められたことから、それ以前のものだと判明し、下部に六世紀前半に噴出した榛名山二ツ岳火

山灰が存在することから六世紀十二世紀の間に位置づけられる。また住居跡が、水田跡が埋まった後に建てられていることから、今後住居跡の土器の時代が判明すれば更に年代も狭められよう。  
この水田跡を覆っている砂を新井房夫大教授に鑑定依頼したところ、榛名山二ツ岳の降下物を主体的に含み、利根川水系の鉱物は含まれていないことが明らかになった。榛名山二ツ岳は六世紀に二回噴火している事から、その際

の噴出物が再度流されたものである。更に利根川水系の鉱物が存在しないことは、水田跡を襲った洪水に利根川が関係してはいないといえる。このことから少なくとも平安時代後半の利根川は遺跡より東側の細井や上沖のあたりに流路をとっていたものと考えられる。  
現在の利根川の変流に関しては、用水に流れ込んだりか洪水が原因と考えられたり、「瀬替え」という言葉を用いて人工的な流路変更も出されているが、今後、変流の原因や時代なども市内の綿密な発掘調査が進むにつれて解明されることと考えられる。

市民文化会館  
N 入場券はお早目に  
五十一年の歴史と伝統を持つ日本最高のNHK交響楽団が来演します。入場券が残り少なくなりました。まだお求めでない方は、お早めに。  
日時 3月1日(日)午後6時30分 会場 市民文化会館 指揮 田中良和 曲目 「ルストラとリユドミラ」序曲(グリンカ)、パイオリン協奏曲(チャイコフスキー)、交響曲第9番「新世界より」(ドボルザーク) 入場料 S席五千円、A席四千円、B席三千円、自由席二千円 販売 市民文化会館

青年祭  
日時 2月5日(日)午前9時～午後4時 会場 県青少年会館(荒牧町) 内容 ①連合青年団及び市青少年団体連絡協議会の活動をパネル展示 ②「はらから」の上映 ③フォークダンス、カラオケ等で交流 ④日中青年親善交流事業の帰朝報告 など 問

住みよいまちづくり  
実践発表研究大会  
日時 2月17日(金)午後1時30分～4時 会場 中央公民館 内容 「住みよいまちづくり活動」「親子のふれあい」、「地区文化活動」の実践発表と討議 問い合わせ 社会教育課 ☎内線 4023

## 埋もれた歴史を訪ねて

### 利根川の変流

寄居遺跡は、石井県道沿いにある「いせやホームセンター」の西側に位置し、東に白川、西に桃木川の両河川に挟まれた標高百八十八メートルの微高地上に存在する。遺跡は当初、平安時代の集落跡と考えられていたが、調査が進むにつれ

て住居が造られる以前に水田跡が存在していたことが判明した。群馬県下で見つかっている古代の田畑は火山降下物によって覆われたものがほとんどであるが、寄居遺跡の水田は洪水によって埋まったものであった。地層断面の観察によると水田跡は厚さ二十センチの砂層で埋められ、その上に天仁元年(一〇一八)の浅間山噴火の際の軽石層が認められたことから、それ以前のものだと判明し、下部に六世紀前半に噴出した榛名山二ツ岳火



寄居遺跡の平安時代水田跡

の噴出物が再度流されたものである。更に利根川水系の鉱物が存在しないことは、水田跡を襲った洪水に利根川が関係してはいないといえる。このことから少なくとも平安時代後半の利根川は遺跡より東側の細井や上沖のあたりに流路をとっていたものと考えられる。  
現在の利根川の変流に関しては、用水に流れ込んだりか洪水が原因と考えられたり、「瀬替え」という言葉を用いて人工的な流路変更も出されているが、今後、変流の原因や時代なども市内の綿密な発掘調査が進むにつれて解明されることと考えられる。

市民文化会館  
N 入場券はお早目に  
五十一年の歴史と伝統を持つ日本最高のNHK交響楽団が来演します。入場券が残り少なくなりました。まだお求めでない方は、お早めに。  
日時 3月1日(日)午後6時30分 会場 市民文化会館 指揮 田中良和 曲目 「ルストラとリユドミラ」序曲(グリンカ)、パイオリン協奏曲(チャイコフスキー)、交響曲第9番「新世界より」(ドボルザーク) 入場料 S席五千円、A席四千円、B席三千円、自由席二千円 販売 市民文化会館

青年祭  
日時 2月5日(日)午前9時～午後4時 会場 県青少年会館(荒牧町) 内容 ①連合青年団及び市青少年団体連絡協議会の活動をパネル展示 ②「はらから」の上映 ③フォークダンス、カラオケ等で交流 ④日中青年親善交流事業の帰朝報告 など 問

住みよいまちづくり  
実践発表研究大会  
日時 2月17日(金)午後1時30分～4時 会場 中央公民館 内容 「住みよいまちづくり活動」「親子のふれあい」、「地区文化活動」の実践発表と討議 問い合わせ 社会教育課 ☎内線 4023

# 地域ぐるみの協力で

## ネズミ撲滅大作戦



殺そ剤は道端やあぜなどの野ネズミの穴に

### ●野ネズミ

畑やたんぼにえさが無くなつていける今は、野ネズミ退治の好期です。  
ネズミは、非常に繁殖力が強く、条件さえ良ければ年五回の出産が可能です。また、農作物に被害を与えたり種々の病原体をまき散らしたりします。その

ため、これらの防除には、組織的な広域一斉防除の実施が最も効果的です。  
そこで、市内全域の農耕地を対象に各地区の農協が実施主体となつて殺そ剤を使い野ネズミ退治を実施します。殺そ剤は有毒です。実施農家はもとより、一般家庭のみならずも危害防止にご注意ください。

□注意事項  
①野ネズミ退治の薬には、リン化亜鉛製剤のラテミンリン化亜鉛1%を使用します。  
②使用の際は必ず手袋を着用し、使用後は石けんで手を洗ってください。  
③薬剤は個人での所持、使用が禁止されています。  
④ネズミが警戒しないよう薬をまいた日から十日間ぐらひは田畑に入らないでください。  
⑤野ネズミ、小鳥などの死体を見つけたら、土中に埋めてください。  
⑥万一、人が誤つて食べた場合は、直ちに吐き出させてから医師の診断を受けてください。  
⑦地区によっては病害虫防除の徹底を図るため、野ネズミ駆除に併せてあぜなどの焼却も実施されます。  
□防除日程(予定) 地域(農協)

### もう済みましたか 犬の登録と狂犬病予防注射

生後九十一日以上の子犬は年一回の登録と春・秋二回の狂犬病予防注射を受けることが法律で義務づけられています。五十八年度の登録と注射の済んでいない飼い主の方は必ず受けてください。前に受け取った通知書(調査区域については未登録犬監視カード)を持参してください。

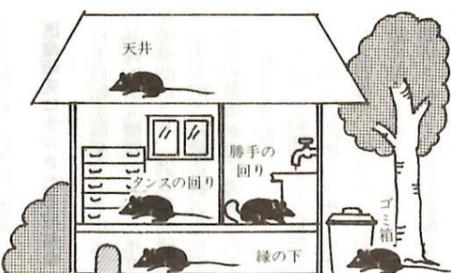
日程は、二月十一日(土)の午前十一時～十二時三十分が市役所 保健所 東公民館 午後一時～二時三十分が芳賀 2月11日(日) 前橋、上川淵、南部、本瀬、荒砥の一部 2月12日(月) 桂置、東、元総社、総社町、南橋、清里、荒砥の一部

時二時三十分が総社公民館 永明公民館 元総社公民館です。料金は、五十八年四月以降登録を受けていない犬三千八百円(登録手数料二千円、注射済票交付手数料三百六十円、注射料千三百四十円)、五十八年四月以降登録を受けている犬千七百円(注射済票交付手数料三百六十円、注射料千三百四十円)です。  
○詳しいことは環境整備課 市内線3274へ。

### ●家ネズミ

市では、二月十一日から二月二十日まで十日間、全市一斉のネズミ撲滅大作戦を実施します。ネズミは、毎日体重の三分の一から四分の一(約三十%)の食料を食べないと餓死してしまいます。日本全土一億匹では、一日三千トンにもなります。金に換算すると年間何千億円というばく大な金額になり、経済的損失もばかになりません。乳児をかみ殺したり、電線をかじって漏電させ火災を起こしたり、ガス管をかじって中毒を招くなど、人間への直接的なネズミの害もたびたび報道されています。この経済的な損害にも増して恐ろしいのは、衛生上の害です。ネズミは、鼠咬(そこう)症、ワイルス氏病、サルモネラ菌類による食中毒、鼠熱、発疹熱、ツツガムシ病等の伝染病を媒介します。特に食中毒の集団発生はよく耳にします。

①ネズミは、行動半径が三十メートルですが、時には場所によって三百メートルも及ぶことがあります。したがって一軒だけで駆除を行



②ネズミは、非常に警戒心の強い動物ですから目新しいえさには、なかなか近づきません。ネズミの食料になるようなものは、あらかじめ片づけて殺そ剤を食べるような環境にしておきましょう。

③ネズミは、近眼ということもあって、物陰や部屋の隅に行動するという習性があり、その通路(ネズミ道)は大体決まっています。従つて殺そ剤は、ネズミ道に置くことが必要です。ネズミ道を見つめるには、まず最初できるだけ多くの場所に殺そ剤を置きます。まったく食べない所は取り除き、少しでも食べた所に殺そ剤を補給して三日から五日間続けましょう。

## 忘れずに受けましょう

### ツベルクリン・BCG予防接種

ツベルクリン反応検査	B	C	G	場
2月6日(月)	2月8日(水)			元総社公民館 子防接種センター
2月7日(火)	2月9日(木)			東公民館 子防接種センター
3月5日(月)	3月7日(水)			子防接種センター
3月6日(火)	3月8日(木)			駒形会 議所 子防接種センター

○時間はいずれも午後2時～3時(受付は2時50分まで)  
○健康カレンダー、予防接種手帳を参照してください。  
○母子健康手帳を必ず持参してください。

生後三か月以上四歳未満の乳幼児で、今までに一度もBCG子防接種を受けたことのない子供を対象に行います(なるべく一歳までに受けましょう)。日程は次の表のとおりです。五十九年度については五月の「広報まえばし」でお知らせします。

### 保健所で

#### 酒と健康の相談

お酒(アルコール)で体をこわしたり、家族や社会に迷惑をかけていませんか? 保健所では専門医師の協力を得て、酒により健康上または生活上困っている人のため相談日を設け、その人に適した指導とアドバイスをしています。

## 保健だより

軽やかにリズム体操

721へ予約して申し込む

### 相談と健診

母子健康相談(前)午前10時～11時30分、後)午後1時～3時  
2月20日(日)前・後)天川大島原町自治会館 広瀬コミュニティセンター、下細井団地集会所

### 市民献血

2月13日(月)農協ビル、午前9時30分～午後3時30分

### 健康手帳

狭心症や心筋梗塞(こうそく)は、心臓の栄養動脈である冠状動脈の動脈硬化によって起こります。動脈硬化が起ると血管の内腔が狭くなり、血液が十分に供給できなくなります。このことから虚血性心疾患と呼ばれています。

### 心筋梗塞

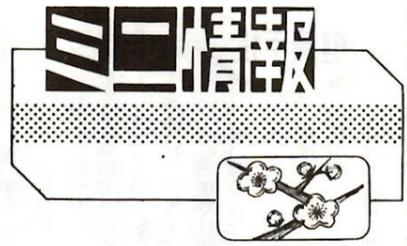
心筋梗塞は狭心症の親分みたいなものです。冠状動脈硬化で血管の内腔が狭くなつているところに、突然血栓(けっせん)という塊が出来て、血液の供給がなくなり、その血管によって栄養が補給されている心臓の部分は死んでしまいます。このような大変なことが起こるわけですから、死に率も高いわけですね。心筋梗塞の症状は狭心症に比べて強く、発作の時間も長く、「心臓の上に重石を乗せられて圧迫される感じ」「胸

### 家ネズミ

起こした人がいる ③高血圧 ④心電図に異常のある人 ⑤糖尿病 ⑥血中のコレステロールや中性脂肪が高い ⑦肥満 ⑧痛風 ⑨喫煙 ⑩運動不足 ⑪ストレスの多い人 ⑫誤った食事をしてる人。

### 習性を知って対策

ネズミを撲滅するには、習性を知って対策を立てることが必要です。①ネズミは、行動半径が三十メートルですが、時には場所によって三百メートルも及ぶことがあります。したがって一軒だけで駆除を行



### 戦没者遺族等の援護相談会

戦没者遺族 戦傷病者  
旧軍人などの人たちの処遇については、年々法律の改正が行われ改善がなされていますが、立証資料不足などで処遇を受けられずにいる場合もあります。援護対象未処遇者をなくすため、県では次のとおり相談会を開催します。お気軽にお出かけください。

日時 3月1日(月)午前10時30分  
午後3時 会場 中央公民館  
なお、厚生課と次の相談員  
の所に相談カードがありますから、あらかじめ必要事項を記入して当日持参すると便利です。また、相談事項に関係があると思われる資料がありましたらお持ちください。

戦没者遺族相談員 藤井清さん (高井町一丁目二五―一九〇) (109)、新井やそさん (天川

### あなたがいこう



□お茶殻十七袋 亀里町・手島  
迪さんから、社会福祉のために。  
□現金二千円 文京町一丁目・  
細野智子さんから、社会福祉の  
ために。  
□現金一万五千円 匿名の方  
から、交通遺児のために。  
□現金三千円 敷島町一主婦の  
方から、児童福祉施設へ。  
□現金十万円 朝倉町・土沢甚

大島町一四六〇(2059)  
戦傷病者相談員 天田精二さん  
(岩神町二丁目二一九〇) 3  
793  
○：お問い合わせは厚生課内  
線3237へ。

### 歴史と文化を 訪ねるついで

期日 3月3日  
4日(日)泊2日 会場 国立赤  
城青年の家 対象 高校生以上  
五十人 内容 大室古墳、観音  
山古墳、赤城神社、阿久沢家住  
宅、歴史博物館の見学、講義、  
石碑拓影の採り方 参加費 二  
千九百円(食費、材料費など)  
申し込み 2月15日(水)までに電  
話(313)1で、またはハガキに  
氏名、性別、年齢、住所、電話  
番号、勤務先、交通手段を記入  
して国立赤城青年の家(〒371-  
01勢多郡富士見村赤城山二七)

へ。先着順 問い合わせ 同所

市民の茶席 2月15日(水)  
午前10時  
午後3時 臨江閣茶室。当番  
は、前橋茶道会の村山宗緑さん  
です。

簡単な仕事 市民のみ  
はシルバード 皆さんの身  
近に、高齢  
者向きに簡単な仕事がありまし  
たら、ぜひシルバード人材センタ  
ーにお申し込みください。今ま  
でに就業した主な仕事内容は次  
のとおりです。

専門技術 ボイラー運転、家庭  
ハさんから、社会福祉のために。  
□現金十万円 千代田町四丁目  
竹内さゆみさんから、社会福祉の  
ために。  
□現金一万一千三百八十五円  
前橋市役所市民課職員から、社  
会福祉のために。  
□現金三千八百八十五円 匿名の  
方から、社会福祉のために。  
□現金十万円 大友町一丁目・  
匿名の方から、児童福祉施設へ。  
□現金二千七百四十六円 六供  
町・宮川幸太郎さんから、社会

新春恒例の宮中行事「歌会  
始の儀」が、先月の十二日皇  
居で行われた。鈴木さんは全  
国の約三万人から選ばれた十  
人の一人として、天皇陛下の  
前で自分の歌が披露される喜  
びを味わってきた。

「わたしの番になったら、  
胸がいつぱいになって涙が出  
てしまいました。夢のように  
思っていたことが実現できて  
本当に幸せです」  
村に入る橋渡るとき新緑に  
埋もれて母の家の屋根見ゆ  
お題は緑。少女時代にお  
母さんの実家を訪ねた情景を

教師 事務整理 一般事務 封  
筒あて名書き、年賀状書き、毛  
筆賞状書き、伝票整理、会計補  
助 監視管理 駐車場管理、施  
設管理 折衝外交 店頭販売、  
朝市手伝い 技能 植木の手入  
れ、ふすま張り替え、障子張り  
替え、大工宮繕、塗装 単純作  
業 除草、掃除、ガラスふき、  
雑役 サービス 家事手伝い、  
留守番、老人の話相手  
なお、会員の募集も行ってい  
ます。市内に居住しているお  
むね六十歳以上で、健康で働く  
意欲のある人ならどなたでも入  
会できます。

福祉のために。  
□現金十万円 後閑町・梅沢久  
太郎さんから、社会福祉のため  
に。  
□現金五万円 住吉町二丁目・  
高田信寿さんから、老人福祉の  
ために。  
□現金五万円 表町二丁目・角  
張孝七郎さんから、老人福祉の  
ために。  
□現金五万円 前橋ロータリー  
クラブ(細瀬久雄会長)から、  
災害遺児、母子・父子家庭児童

助基金に。  
□現金十五万三千二百二十八円  
東芝機器(株)から、災害遺児、  
母子・父子家庭児童援助基金に。  
□現金五万円 天川大島町・樋  
沢文四郎さんから、痴呆性老人  
対策事業資金に。  
□現金五万八千八百八十円 第十二  
師団戦車大隊一同から、障害者  
のために。  
□現金二万五千円・せつげん三  
十三個 匿名の方から、老人福  
祉のために。

助基金に。  
□現金三千元 下新田町・永井  
忠雄さんから、交通遺児のため  
に。  
□現金一万七千四百円(株)イン  
テリアゴトウ社員及び協力会か  
ら、児童福祉施設へ。  
□現金一万円 朝日町一丁目・  
内田増男さんから、社会福祉の  
ために。  
□現金二千四百三十三円 天川町自  
治会から、身障者のために。  
□現金一万円・タオル七十本・  
手ぬぐい三十本 元総社町・柴

「歌会始」に入選した  
鈴木 ヒイさん(63)  
紅雲町二丁目1-14



「歌会始」に入選した  
鈴木 ヒイさん(63)  
紅雲町二丁目1-14

「歌会始」への応募は、今  
回は八回目。入選を知ったの  
は昨年十二月十三日。  
「宮内庁からの通知を受け  
とったのですが、なかなか信  
じられなくて何度も何度も説  
み返しました」  
新潟県長岡市の生まれで、  
終戦の年に前橋へ。短歌との  
出会いは八年ほど前。市立図  
書館の「ママさん短歌講座」  
に参加した時。その後は団体  
には所属せず、もっぱら新聞

店七階  
□心配ごと相談 2月8日・15  
日(水)中央公民館 2月3日・  
10日・17日(月)母子福祉センタ  
ー 2月13日(月)前橋西武  
いずれも午後1時〜4時  
□人権相談 2月17日(金)午後1  
時〜4時、市役所市民相談室  
○：当日は競輪場付近の交通混  
雑が予想されますので、みなさ  
がご協力をお願いします。

医療研究に生かされる収益金  
日本自動車振興会の老年病等  
の基礎的研究機器の五十八年度  
整備補助により、助老年病研究  
所(大友町)に最新鋭の生化学  
自動分析装置が導入される  
ことになりました。  
これは、一時間当たり百検体、  
二十四項目の血液の分析が可能  
となる設備で、脳卒中の予防、  
治療に関する研究成果が大き  
く期待されます。補助金額は、  
費用総額三千万円のうち一千五  
百万円です。

また入った  
。楽譜を  
専門としてい  
る出版社が、  
歌曲の著作権  
の懸賞募集をしていた。武士  
は応募の常連である。時々入選  
して、賞品の図書券をもらった  
り、雑誌に自分の楽譜が印刷さ  
れるのがうれしかった。「秋」と  
いう作品は、詞、曲とも入選し  
た。後でわかったことだが、こ  
の募集の選者は、有名な音楽教  
育家福井直秋だった。  
専攻のオルガンにも精力的に  
取り組んだ。音楽学校の「土曜  
演奏会」の大会では、担任の楠  
美恵三郎先生の推薦でシルドク  
ネヒト作曲の「オーサンクテイ  
マを主題とする変奏曲」を演奏

「は、いま  
だだいぶ日  
があります  
しっかり練習

## 新・まえばし風土記

### 奏楽堂で卒業演奏

井上武士(中)

二年生になってから、雨に濡  
れて」と題した自作の詩に作曲  
した。音楽学校に入って初めて  
の「作品」である。  
武士は、和声学担任の中田章  
先生に見てもらえたらいいのだ  
が、と考えた。しかし、作曲専  
攻でもないのに、たまたま作品  
ができたからといって教官室に  
持ち込むには勇気が必要だっ  
た。きれいに清書した楽譜を手  
にして、同室の教官たちの鋭い  
視線を感じていた。中田は、歌  
いながら丁寧にピアノを弾き、  
伴奏の二か所を直してくれた。  
こうして処女作が生まれ、武士  
は自信を得た。  
ちなみに中  
田は、「雪の降  
る町を」や「夏  
の思い出」な  
どの作曲家  
田喜直の父で  
ある。

また入った  
。楽譜を  
専門としてい  
る出版社が、  
歌曲の著作権  
の懸賞募集を  
していた。武  
士は応募の常  
連である。時  
々入選して、  
賞品の図書券  
をもらったり  
、雑誌に自分  
の楽譜が印刷  
されるのがう  
れしかった。「  
秋」という作  
品は、詞、曲  
とも入選した  
。後でわかつ  
たことだが、  
この募集の選  
者は、有名な  
音楽教育家福  
井直秋だった  
。専攻のオル  
ガンにも精力  
的に取り組ん  
だ。音楽学校  
の「土曜演奏  
会」の大会で  
は、担任の楠  
美恵三郎先生  
の推薦でシル  
ドクネヒト作  
曲の「オーサ  
ンクテイマを  
主題とする変  
奏曲」を演奏

二年生になってから、雨に濡  
れて」と題した自作の詩に作曲  
した。音楽学校に入って初めて  
の「作品」である。  
武士は、和声学担任の中田章  
先生に見てもらえたらいいのだ  
が、と考えた。しかし、作曲専  
攻でもないのに、たまたま作品  
ができたからといって教官室に  
持ち込むには勇気が必要だっ  
た。きれいに清書した楽譜を手  
にして、同室の教官たちの鋭い  
視線を感じていた。中田は、歌  
いながら丁寧にピアノを弾き、  
伴奏の二か所を直してくれた。  
こうして処女作が生まれ、武士  
は自信を得た。  
ちなみに中  
田は、「雪の降  
る町を」や「夏  
の思い出」な  
どの作曲家  
田喜直の父で  
ある。

二年生になってから、雨に濡  
れて」と題した自作の詩に作曲  
した。音楽学校に入って初めて  
の「作品」である。  
武士は、和声学担任の中田章  
先生に見てもらえたらいいのだ  
が、と考えた。しかし、作曲専  
攻でもないのに、たまたま作品  
ができたからといって教官室に  
持ち込むには勇気が必要だっ  
た。きれいに清書した楽譜を手  
にして、同室の教官たちの鋭い  
視線を感じていた。中田は、歌  
いながら丁寧にピアノを弾き、  
伴奏の二か所を直してくれた。  
こうして処女作が生まれ、武士  
は自信を得た。  
ちなみに中  
田は、「雪の降  
る町を」や「夏  
の思い出」な  
どの作曲家  
田喜直の父で  
ある。

二年生になってから、雨に濡  
れて」と題した自作の詩に作曲  
した。音楽学校に入って初めて  
の「作品」である。  
武士は、和声学担任の中田章  
先生に見てもらえたらいいのだ  
が、と考えた。しかし、作曲専  
攻でもないのに、たまたま作品  
ができたからといって教官室に  
持ち込むには勇気が必要だっ  
た。きれいに清書した楽譜を手  
にして、同室の教官たちの鋭い  
視線を感じていた。中田は、歌  
いながら丁寧にピアノを弾き、  
伴奏の二か所を直してくれた。  
こうして処女作が生まれ、武士  
は自信を得た。  
ちなみに中  
田は、「雪の降  
る町を」や「夏  
の思い出」な  
どの作曲家  
田喜直の父で  
ある。

二年生になってから、雨に濡  
れて」と題した自作の詩に作曲  
した。音楽学校に入って初めて  
の「作品」である。  
武士は、和声学担任の中田章  
先生に見てもらえたらいいのだ  
が、と考えた。しかし、作曲専  
攻でもないのに、たまたま作品  
ができたからといって教官室に  
持ち込むには勇気が必要だっ  
た。きれいに清書した楽譜を手  
にして、同室の教官たちの鋭い  
視線を感じていた。中田は、歌  
いながら丁寧にピアノを弾き、  
伴奏の二か所を直してくれた。  
こうして処女作が生まれ、武士  
は自信を得た。  
ちなみに中  
田は、「雪の降  
る町を」や「夏  
の思い出」な  
どの作曲家  
田喜直の父で  
ある。

二年生になってから、雨に濡  
れて」と題した自作の詩に作曲  
した。音楽学校に入って初めて  
の「作品」である。  
武士は、和声学担任の中田章  
先生に見てもらえたらいいのだ  
が、と考えた。しかし、作曲専  
攻でもないのに、たまたま作品  
ができたからといって教官室に  
持ち込むには勇気が必要だっ  
た。きれいに清書した楽譜を手  
にして、同室の教官たちの鋭い  
視線を感じていた。中田は、歌  
いながら丁寧にピアノを弾き、  
伴奏の二か所を直してくれた。  
こうして処女作が生まれ、武士  
は自信を得た。  
ちなみに中  
田は、「雪の降  
る町を」や「夏  
の思い出」な  
どの作曲家  
田喜直の父で  
ある。

二年生になってから、雨に濡  
れて」と題した自作の詩に作曲  
した。音楽学校に入って初めて  
の「作品」である。  
武士は、和声学担任の中田章  
先生に見てもらえたらいいのだ  
が、と考えた。しかし、作曲専  
攻でもないのに、たまたま作品  
ができたからといって教官室に  
持ち込むには勇気が必要だっ  
た。きれいに清書した楽譜を手  
にして、同室の教官たちの鋭い  
視線を感じていた。中田は、歌  
いながら丁寧にピアノを弾き、  
伴奏の二か所を直してくれた。  
こうして処女作が生まれ、武士  
は自信を得た。  
ちなみに中  
田は、「雪の降  
る町を」や「夏  
の思い出」な  
どの作曲家  
田喜直の父で  
ある。

二年生になってから、雨に濡  
れて」と題した自作の詩に作曲  
した。音楽学校に入って初めて  
の「作品」である。  
武士は、和声学担任の中田章  
先生に見てもらえたらいいのだ  
が、と考えた。しかし、作曲専  
攻でもないのに、たまたま作品  
ができたからといって教官室に  
持ち込むには勇気が必要だっ  
た。きれいに清書した楽譜を手  
にして、同室の教官たちの鋭い  
視線を感じていた。中田は、歌  
いながら丁寧にピアノを弾き、  
伴奏の二か所を直してくれた。  
こうして処女作が生まれ、武士  
は自信を得た。  
ちなみに中  
田は、「雪の降  
る町を」や「夏  
の思い出」な  
どの作曲家  
田喜直の父で  
ある。

二年生になってから、雨に濡  
れて」と題した自作の詩に作曲  
した。音楽学校に入って初めて  
の「作品」である。  
武士は、和声学担任の中田章  
先生に見てもらえたらいいのだ  
が、と考えた。しかし、作曲専  
攻でもないのに、たまたま作品  
ができたからといって教官室に  
持ち込むには勇気が必要だっ  
た。きれいに清書した楽譜を手  
にして、同室の教官たちの鋭い  
視線を感じていた。中田は、歌  
いながら丁寧にピアノを弾き、  
伴奏の二か所を直してくれた。  
こうして処女作が生まれ、武士  
は自信を得た。  
ちなみに中  
田は、「雪の降  
る町を」や「夏  
の思い出」な  
どの作曲家  
田喜直の父で  
ある。

二年生になってから、雨に濡  
れて」と題した自作の詩に作曲  
した。音楽学校に入って初めて  
の「作品」である。  
武士は、和声学担任の中田章  
先生に見てもらえたらいいのだ  
が、と考えた。しかし、作曲専  
攻でもないのに、たまたま作品  
ができたからといって教官室に  
持ち込むには勇気が必要だっ  
た。きれいに清書した楽譜を手  
にして、同室の教官たちの鋭い  
視線を感じていた。中田は、歌  
いながら丁寧にピアノを弾き、  
伴奏の二か所を直してくれた。  
こうして処女作が生まれ、武士  
は自信を得た。  
ちなみに中  
田は、「雪の降  
る町を」や「夏  
の思い出」な  
どの作曲家  
田喜直の父で  
ある。

二年生になってから、雨に濡  
れて」と題した自作の詩に作曲  
した。音楽学校に入って初めて  
の「作品」である。  
武士は、和声学担任の中田章  
先生に見てもらえたらいいのだ  
が、と考えた。しかし、作曲専  
攻でもないのに、たまたま作品  
ができたからといって教官室に  
持ち込むには勇気が必要だっ  
た。きれいに清書した楽譜を手  
にして、同室の教官たちの鋭い  
視線を感じていた。中田は、歌  
いながら丁寧にピアノを弾き、  
伴奏の二か所を直してくれた。  
こうして処女作が生まれ、武士  
は自信を得た。  
ちなみに中  
田は、「雪の降  
る町を」や「夏  
の思い出」な  
どの作曲家  
田喜直の父で  
ある。

二年生になってから、雨に濡  
れて」と題した自作の詩に作曲  
した。音楽学校に入って初めて  
の「作品」である。  
武士は、和声学担任の中田章  
先生に見てもらえたらいいのだ  
が、と考えた。しかし、作曲専  
攻でもないのに、たまたま作品  
ができたからといって教官室に  
持ち込むには勇気が必要だっ  
た。きれいに清書した楽譜を手  
にして、同室の教官たちの鋭い  
視線を感じていた。中田は、歌  
いながら丁寧にピアノを弾き、  
伴奏の二か所を直してくれた。  
こうして処女作が生まれ、武士  
は自信を得た。  
ちなみに中  
田は、「雪の降  
る町を」や「夏  
の思い出」な  
どの作曲家  
田喜直の父で  
ある。

二年生になってから、雨に濡  
れて」と題した自作の詩に作曲  
した。音楽学校に入って初めて  
の「作品」である。  
武士は、和声学担任の中田章  
先生に見てもらえたらいいのだ  
が、と考えた。しかし、作曲専  
攻でもないのに、たまたま作品  
ができたからといって教官室に  
持ち込むには勇気が必要だっ  
た。きれいに清書した楽譜を手  
にして、同室の教官たちの鋭い  
視線を感じていた。中田は、歌  
いながら丁寧にピアノを弾き、  
伴奏の二か所を直してくれた。  
こうして処女作が生まれ、武士  
は自信を得た。  
ちなみに中  
田は、「雪の降  
る町を」や「夏  
の思い出」な  
どの作曲家  
田喜直の父で  
ある。

二年生になってから、雨に濡  
れて」と題した自作の詩に作曲  
した。音楽学校に入って初めて  
の「作品」である。  
武士は、和声学担任の中田章  
先生に見てもらえたらいいのだ  
が、と考えた。しかし、作曲専  
攻でもないのに、たまたま作品  
ができたからといって教官室に  
持ち込むには勇気が必要だっ  
た。きれいに清書した楽譜を手  
にして、同室の教官たちの鋭い  
視線を感じていた。中田は、歌  
いながら丁寧にピアノを弾き、  
伴奏の二か所を直してくれた。  
こうして処女作が生まれ、武士  
は自信を得た。  
ちなみに中  
田は、「雪の降  
る町を」や「夏  
の思い出」な  
どの作曲家  
田喜直の父で  
ある。

二年生になってから、雨に濡  
れて」と題した自作の詩に作曲  
した。音楽学校に入って初めて  
の「作品」である。  
武士は、和声学担任の中田章  
先生に見てもらえたらいいのだ  
が、と考えた。しかし、作曲専  
攻でもないのに、たまたま作品  
ができたからといって教官室に  
持ち込むには勇気が必要だっ  
た。きれいに清書した楽譜を手  
にして、同室の教官たちの鋭い  
視線を感じていた。中田は、歌  
いながら丁寧にピアノを弾き、  
伴奏の二か所を直してくれた。  
こうして処女作が生まれ、武士  
は自信を得た。  
ちなみに中  
田は、「雪の降  
る町を」や「夏  
の思い出」な  
どの作曲家  
田喜直の父で  
ある。

