



あなたの疑問に
答えます!

Q. 文の最初の夫である久坂
玄瑞はどんな人だったの?

A. 久坂玄瑞は、松下村塾の塾
生で、吉田松陰から「天下の
英才」と賞賛された長州（現
在の山口県萩市）藩士です。美
声の持ち主で、身長が180cm
以上ある、美男子だったと伝
えられています。18歳のとき、
文と結婚します。

吉田松陰の死後、長州藩内
の尊王攘夷派のリーダーとして活躍。しかし、1864年、禁
門の変で会津・薩摩の連合軍
に敗れ、25歳の若さで自決し
ました。文との結婚生活は約
7年間。討幕運動に奔走して
いたため、文と玄瑞と一緒に
暮らしていたのは約2年と大
変短いものでした。



姫路の大河ドラマ館

現在放映中のNHK大河ドラマ
「軍師官兵衛」の舞台である兵庫県姫
路市と、平成27年に放送される「花
燃ゆ」に向けて準備を進めている山
口県防府市を視察しました。姫路市
のドラマ館を訪れ印象に残ったのは、
館内に一歩踏み入れると、「軍師官兵
衛」の世界に引き込まれ、戦国時代
が体感できることでした。また、撮
影に使われた衣装や小道具などの展
示からは番組制
作現場の雰囲気
が感じられ、俳
優陣のドラマへ
の思いが伝わっ
てきました。

防府市では、
松浦正人防府市

副市長・細野初男

長と意見交換をし
たほか、大楽寺で
楯取素彦と文の墓
参りをし、防府天
満宮や毛利邸、付
属する博物館を視
察。各施設とも、
幕末の時代や楯取
素彦との関係を紹
介する資料を展示するなど、「花燃ゆ」
放映に向けて防府市全体で取り組ん
でいる意気込みが伝わってきました。
本市でも、ドラマ館や臨江閣など
での「おもてなし」の準備を進めて
いきます。これを機会に、全国に前
橋市をPRしていきますので、ご協
力をお願いします。



左は松浦市長、右は細野副市長

問い合わせは 文化国際課 ☎027-898-6992

副市長が姫路市と防府市を視察

前橋学 MAEBASHIGAKU 市民学芸員 SHIMINGAKUGEIN 養成講座 YOUSEIKOUZA

前橋市の歴史文化遺産を
活用した地域づくりの担い手
となる「前橋学市民学芸員」
養成講座(第1期)を11月ま
で開催中。このコーナーで
は、既に開催された講座内
容の一部を紹介し、第2期
は来年1月に開校予定。詳細
は決まり次第お知らせします。

問い合わせは
文化国際課 ☎027-898-6992

第4回テーマ 江戸時代の前橋
講師 市立図書館前橋藩松平大和家記録解説・監修 駒形義夫さん

前橋には、かつて「関東の華」と言
われた名城・前橋(古くは厩橋)城が
ありました。その築城は古く、15世紀
末、上杉謙信の関東進出の拠点となり、
城代・北条高広により守られました。
1590年、徳川家康が関東に入り、
厩橋に平岩親吉を封じました。160
1年には平岩氏に代わり、家康の重臣、
酒井重忠が入城。その後、9代約15
0年にわたり酒井氏が城主を務め、城
郭や城下町を整備しました。しかし、
17世紀後半から利根川の洪水による
城の崩壊が進み、1749年には城主・
忠恭は姫路に転封となり、代わっ
て姫路城主・松平朝矩が入城。しかし、
度重なる転封などで借財を抱えた松
平氏には水害による城の修復は困難
でした。1764年には前橋城下の火
火もあり、1768年、松平氏は川越

へ移りました。
その後、天守閣、大手門などが取り
壊され廃城となり、前橋は約100年
の間、川越藩前橋分領として、陣屋支
配を受けることとなりました。
城主不在の間、町は寂れていました
が、1859年、横浜港開港に伴い生
糸貿易が開始され、町は活気にあふれ
ました。このころ、川越藩主・松平直
克は前橋への帰城を望んでいました。
1864年には、商人をはじめとする
町民の多大な協力により、築城に着手。
そして、1867年、前橋城が竣工し、
城主・松平直克を迎えることができ
ました。
しかし、時代は内外激動の情勢。翌
年には明治維新となり、1871年に
廃藩置県。その後、城の本丸は県庁と
して使われました。

第5回テーマ 郷土刀の世界
講師 新島学園短期大客員教授 鈴木勲さん



刀剣を用いて熱心に解説する鈴木さん

刀剣は元来武器として作られたも
のですが、その姿や刃文などの美術
的な魅力から美術工芸品として国宝
や重要文化財に指定されているもの
も数多く存在します。
また、刀剣は作られた時代により
4つに区分されます。室町時代末期
までを「古刀期」、桃山時代から江戸
中期までを「新刀期」、江戸末期から
明治初期までを「新々刀期」、明治か
ら現在までを「現代刀期」といい、
上州にはそれぞれの時代に優れた郷
土刀工がいました。
刀剣の強さは、「折れず、曲がらず、
よく切れる」と表現されます。鉄は

硬いと曲がらずよく切れるが折れて
しまい、柔らかければ折れませんが、
曲がつてしまい切れない。そういつ
た矛盾が生じます。これを解決する
ために、比較的柔らかい鉄を硬い鉄
で包み込むという手法が用いられて
います。これにより、外側の鉄は硬
いので曲がらず、中は柔らかい鉄が
衝撃を吸収して折れないといった2
つの性質を併せ持つことができます。

自作ロボットで熱戦を展開 サンデン まえばしロボコン2014

問い合わせは 文化国際課 ☎027-898-6522

サンデンまえばしロボコン2014を開催します。こども・
中学生・一般の3部門に175チームが参加。「一発逆転!
真夏の前橋 ころとんカーリング?!」をテーマに、創造性
にあふれた自作ロボットで熱い戦いを展開します。

日時= 8月23日(土)午前10時~午後6時
会場= 総合福祉会館

10/13・26・11/15 プロの映画監督が直接指導 まえばし映像塾「大人コース」

問い合わせは 生涯学習課 ☎027-210-2198

映画監督の藤橋誠さんを講師に、前橋のCMを作成す
るワークショップ「まえばし映像塾(大人コース)」を開
催。絵コンテの作成や市内でのロケなど、専門スタッフ
と映像を作ります。撮影したものは60秒の映像作品に仕
上げ、映画館のスクリーンで上映します。また、完成した
作品は「まえばしCMフェス」に応募できます。

日時= 10月13日(月)午後1時30分~4時30分・10月26
日(日)午前9時~午後4時30分・11月15日(土)午後1時
30分~4時30分の3回

会場= 前橋プラザ元気21(11月15日は同館別館シネマ
まえばし)



子どもコースも開催しました



映画用の機材を使います

対象= 高校生以上、30人(抽選)
申し込み= 9月12日(金)までにハ
ガキで。住所・氏名・年齢・電話
番号を記入し、〒371-0023本町
二丁目12-1・前橋プラザ元気
21内生涯学習課へ。または
gakushu@city.maebashi.
gunma.jpで



和やかな雰囲気でのロケハン

まえばし MAEBASHI CM FESTIVAL 2014 CMフェス

賞金は20万円

まえばしシティプロモーション

http://www.maebashifilms.com/

問い合わせは 市政発信課 ☎027-898-6644

本市出身の清水崇監督を特別審
査員に開催する「まえばしCMフ
ェス」。募集期間は10月1日(水)から
12月26日(金)まで。詳しくは下記ホ
ームページをご覧ください。