

「この弱気な両手であなたに触れる 第33回萩原朔太郎賞受賞者

大崎清夏展」を開催します

1 概要

大崎さんは『暗闇に手をひらく』(リトルモア)で第33回萩原朔太郎賞を受賞しました。受賞作は、2022年に開催された同タイトルのコンサートのために生まれた作品でもあります。贈呈式の際に「暗闇も、孤独も、痛みも、詩人は全力で抱きしめようとします」という思いを語られました。本展覧会では受賞作を中心とし、著作や音声、映像資料などから、詩を一つの媒介として多方面に繰り広げられてきた大崎さんの創作の世界を紹介します。

2 作家プロフィール

1982年、神奈川県生。第二詩集『指差すことができない』で第19回中原中也賞を受賞。その他、『踊る自由』など。その他の著書に『目をあけてごらん、離陸するから』、『湖まで』など。協働制作として、奥能登国際芸術祭関連作品「さいはての朗読劇」の脚本・作詞、舞台「未来少年コナン」の劇中歌歌詞など。

3 公開日時・場所

- (1) 日 時 9月19日(土)～令和9年1月24日(日)
- (2) 会 場 前橋文学館 2階展示室(千代田町二丁目12-10)
- (3) 観覧料 一般700円
(高校生以下、障害者手帳等を持っている人と介護者1人無料)

4 記念イベント

- (1) 11月14日(土) 体験ワークショップ「持ち歩ける！華やかな詩のしおりを
作ろう！！」 ※同日3回開催
- (2) 12月12日(土) 音楽会「詩を声の方へひらく」
出演：大崎清夏、阿部海太郎、葛城梢、浮(ぶい)
制作・音響：イトウ音楽社

担 当 文化国際課文学館
担当者 福田・石塚
電 話 027-235-8011