

アーツ前橋展覧会

「山本高之とアーツ前橋のビヨンド 20XX 展 未来を考えるための教室」

アーツ前橋は「創造的であること」「みんなで共有すること」「対話的であること」の3つを活動コンセプトに、コレクションや展覧会、地域アートプロジェクト、学校や福祉施設との協働など、多岐にわたる取り組みを行ってきました。本展では、アーティストの山本高之とアーツ前橋の学芸員が〈美術〉を通じた学びとは何かを共に議論し、これからの〈美術／美術館〉の役割について考えます。

1 会 期

2019年7月19日（金）～9月16日（月・祝）水曜休館
開館時間：10時～18時（入場は17時30分まで）

2 場 所

アーツ前橋（千代田町五丁目1-16） 地下ギャラリー

3 観覧料

一般500円／学生・65歳以上・10名以上の団体300円／高校生以下無料
※同時開催「Art Meets 06 門馬美喜／やんツー」展との共通チケット
※障害者手帳お持ちの方と介護者1名は観覧無料
※児童扶養手当証書をお持ちの方は無料
※「わくわく子どもまつり」の8月10日（土）および「国際識字デー」の9月8日（日）は無料
※猛暑割：最高気温35度以上の日は観覧料が300円になります

4 関連イベント（詳細は別添チラシ及びプレスリリースをご参照ください。）

- (1) 【ワークショップ】近未来 SF 映画のワンシーンをつくろう
日時：7月27日（土）11時から12時／午後3時から16時
講師：山本高之（アーティスト／本展共同企画）
会場：アーツ前橋 地下ギャラリー
- (2) 【ワークショップ】山本高之と行く群馬の森
日時：7月28日（日）13時から16時
講師：山本高之（アーティスト／本展共同企画）
場所：群馬の森（高崎市綿貫町922-1） ※現地集合・解散
- (3) 【トーク&ライブ】サーキットベンディングの世界 講義編
日時：8月2日（金）18時から20時
講師：Kaseo（サーキットベンダー）
会場：アーツ前橋 1F ギャラリー
- (4) 【トーク】図工と道徳
日時：8月25日（日）14時から16時
登壇者：東良雅人（文部科学省初等中等教育局 視学官）、郡司明子（群馬大学 教育学部 准教授）ほか
会場：アーツ前橋 スタジオ
- (5) 【ワークショップ】サーキットベンディングの世界 実践編
日時：9月15日（日）11:00 から 16:30※途中お昼休憩をはさみます
月火木金は14時～14時30分、土日は11時～11時45分
講師：谷浦朋文（世紀マ3）
会場：アーツ前橋 スタジオ

5 プレスレビューの実施

日時：7月18日（木）14時～18時（最終入場は17時30分まで）

※報道関係者向け解説ツアーは14時30分から

出展作家・山本高之と担当学芸員による作品紹介を行う解説ツアーを実施します。

6 同時開催

Art Meets 06 門馬美喜／やんツー

会期：2019年7月19日（金）～9月16日（月・祝）（水曜休館）

会場：アーツ前橋 地下ギャラリー

観覧料：「山本高之とアーツ前橋のビヨンド 20XX」展の観覧券でご入場いただけます。

担 当 文化国際課 アーツ前橋
電 話 027-230-1144