

# YA BOOKLIST

YAとは? Young Adult  
の略です。TeenAger  
(文字通り13歳から19  
歳くらいまで)の、大人に  
向かう若い方たち、特に  
中高生へ向けた本を紹介  
します。



★  
前橋  
こども図書館



## ヤングアダルト ブックリスト



図書館にはいろいろな本  
があります。その中から、中  
学生の皆さんにおすすめの  
本を選びました。

図書館の本は、無料で読  
めるのも魅力のひとつ。

気になる本を見つけて、  
気軽に借りに来て  
くださいね。

〒371-0023  
前橋市本町二丁目12番1号  
前橋プラザ元気21 2階  
☎ 027-230-8833



## 『つながる読書10代に推したいこの一冊』 小池 陽慈 編/筑摩書房(ちくまプリマー新書)

本で〈他者〉と繋がろう! 同じ本から、さまざまな思  
いが、さまざまな言葉に乗せられて、織り成されて  
いき…。SNSでつながった読み書きのプロたち  
が、10代に読んでほしい一冊を紹介する。



## 『鳥の落としもの足あと図鑑』

小宮 輝之 監修/カンゼン

排せつ物や羽毛、足あとをはじめとする、鳥が  
その場所にいたしるし(痕跡)のことをフィールド  
サインといいます。その特徴や、そこから読みとれ  
る鳥たちの暮らしを豊富な写真とともに紹介しま  
す。

## 『10代に届けたい5つの授業』

生田武志 山下耕平 編著/大月書店

学校では学ぶ機会がほとんどないけれど、  
本当は身近で大切な問題がある。ジェン  
ダー、貧困、不登校、障害、動物という5つの  
テーマで、自分とはちがう生き方をしている  
人たちと、本当の意味で出会う授業。



## 『どんぐり』

たての ひろし 作/小峰書店

どんぐりが梢から落ちてくる。ドングリは  
生きようとしている。けれど、ほとんどは  
死んでいく。誰かの命は誰かの糧になっている。森はそうに  
出来ている。季節を超えてめぐる生命の気配を描く。



## 『奇妙で不思議な土の世界』

ジャクリーン・ストラウド 文

創元社

土の性質や多様な生き物とのかかわ  
り、自然環境のなかでの役割など、見  
過ごされがちな「土」と「土がもたらす  
恩恵」を科学的な視点から、イラストで分かりやすく解説す  
る。用語集、索引付き。  
英国王立園芸協会監修

## 『死の森の犬たち』

アンソニー・マゴワーン 作  
岩波書店



チェルノブイリの原発事故で生き別れ  
になった子犬のゾーヤと飼い主の少女  
ナターシャ、そしてゾーヤの子ミーシャ  
の運命は? 野生のオオカミやクマ、ヤマネコの住む原生  
林を舞台に、いま、冒険が始まる! 新感覚の動物文学。



## 『はじめての経済学』

ララ・ブライアン 文 池上彰 日本語版監修  
河出書房新社

すべてを公平に分配する方法は存在する? 政  
府の選択は個人や経済にどんな影響をあたえる? 身近なギモ  
ンから世界レベルの課題まで、あらゆることに役立つ「経済学」  
の本質を、たくさんの絵で楽しく解き明かす。

## 『台所のマリアさま』

ルーマー・ゴッデン 著/評論社

内向的な少年グレゴリーは、お手伝いの老女マルタがなぜか気になる。マルタは故郷を追われたウクライナ人だった。グレゴリーはマルタのために、聖母の絵を作ろうと決心する…。人のために行動することで、しだいに外に心を開き成長してゆく少年の物語。



## 平和を求めて



### 『おとなになれたら』

ニキ・コーンウェル 著

文研出版

なぜ祖国をのがれて他国に保護を求めなければならなかったのか。その先にどんな未来が待っていたか。20世紀の終わりごろ、コンゴ民主共和国の戦乱をのがれてイギリスにやってきた人々の物語。翻訳家・渋谷弘子氏は群馬県在住で27年間県立高校で教鞭をとった。ニキ・コーンウェルの著作をいくつも紹介している。



### 『光のうつしえ』

広島ヒロシマ広島

朽木 祥 著/講談社

夏の夜、川には灯籠が流れる。仏壇の前で涙を流す母、同じ風景ばかりを描く美術教師。中学1年生の希未は、今までよく知らなかった、広島に原爆が落ちた“あの日”のことを、周りの大人たちから聞かせてもらうことに…。



### 『アフリカで、バッグの会社ははじめました』

寄り道多めの仲本千津の進んできた道

江口 絵理 著/さ・え・ら書房

アフリカのシングルマザーの力になりたいー。アフリカの貧困問題を解決するため、女性を勇気づけ、輝かせるために、迷い、遠回りしながら、自分の信じる道を歩んできた社会起業家・仲本千津の“進路決定”ドキュメンタリー。

第70回青少年読書感想文全国コンクール課題図書(中学校)



### 『なんで洞窟に壁画を描いたの?』

(13歳からの考古学)

五十嵐 ジャンヌ 著/新泉社

古代のホモサピエンスは何を伝えようとしたのか。洞窟壁画の謎と美術のはじまりの答えを求めて、中学1年生の歴史好き女子・理乃は、東京、パリ、ボルドー、そして長野へと旅をする。ラスコー周辺の洞窟・岩陰ガイド付き。



### 『あしたをみがけ』

横沢 彰 著/新日本出版社

姫川中学校みがき部部員は、海で見つけた石を研磨機と紙やすりでひたすら磨く。どんな石だって、磨けばびっくりするくらい輝き出すのだ! 教室に居場所がないと感じていた灯可理(ひかり)は、みがき部で大切な仲間と出会い…。

## 『正射必中!弓道部』

斎藤 貴男 著/新日本出版社

野球部でエース候補のオレは、ある日、監督から弓道部に行けと言われた。いったいなぜ? なめてかかっていたけど、稽古に行くと驚きの連続。厳しい指導、ぶつかりあいや発見の中、だんだん弓道にハマっていき…。

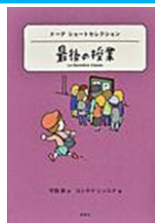


### 『名探偵ホームズ瀕死の探偵』

アーサー・コナン Doyle 作/理論社

ヨシタケシンスケ 絵

世界一有名な探偵として不動の地位を得ているシャーロック・ホームズ。病の中にあるホームズが医師であるワトソンをも美しく欺き真理に迫る「瀕死の探偵」をはじめ、「赤毛連盟」「競技場バザー」など全5作を収録する。



## 図書館利用案内

図書館の資料を借りるときは、「利用カード」が必要です。保険証・学生証などの本人確認証を持ってカウンターで申請してください。カードの有効期限は3年です。久しぶりに使う人は確認証を持参し、更新手続きをしてください。



図書館の使い方、蔵書検索、イベント情報など、詳しくはウェブサイトへ



検索

前橋市立図書館