絵本には、幼き日の感性の甦りが、 こころのもち方の転換が、いのち

憶が、そして祈りの静寂がある。約150冊の絵本を解 説しながら、その魅力を綴る

画家としての「才能」や自身の将来に不安を感じなが

詳説日本仏教13宗派がわかる本

ピカソになれない私たち

一色 さゆり著 幻冬舎

選ばれし者だけが集まる、国内

唯一の国立美術大学。望音らは

正木 晃著 講談社

日本仏教 13 宗派の変遷を、日本史 の流れに沿って詳しく解説。宗派

誕生のいきさつや、教義の違いなどを図版を交えて紹介



市立図

0

LIBRARY LIFE

第360号

前橋市立図書館だより



私のおすすめの一冊

前橋市立図書館 司書 髙木 扶実子

孫子の兵法」

孫 武著



私は子供の時、父と父の友人たちと一緒によく山に登りまし た。山に登りながら、父たちが中国古典(『論語』、『史記』、『三 国志』など)のエピソードを話してくれました。山の雄大な パノラマ風景を見ながら、中国の天下国家の話を聞いている と、私の日々の悩みが小さいもののように感じました。もっ と広い視野で物事を見たいと思いました。学生の時、友達と 一緒に『漢書』、『世説新語』、『十八史略』などを読みました。 中国古典を読むと、政治、経済、外交、軍事に興味を持つ事 ができ、歴史を動かす大きな流れがつかめたり、自分の立ち 位置を意識する事ができました。それに、日常においても、 うまくいかない事や困った事が起きた時、私の中にいる中国 古典のエピソードたちが、どう対処したらいいのかヒントと なって助けてくれるのです。変化の激しい現代を柔軟に生き ていくにはどうしたらいいのか、自分の軸となるもの(大事 な物)が何なのかを考えさせてくれます。私は、『三国志』 が一番好きですが、『孫子の兵法』をおすすめします。

休 館 日 祝日の場合は開館し翌日休館

前橋市立図書館本館、上川淵・下川淵・桂萱・総社・ 元総社・総合教育プラザ・南橘・大胡・富士見分館

城南・東・芳賀・清里・宮城・粕川分館

前橋こども図書館

第4水曜

月曜

木曜



新型コロナウイルスの影響が深刻です。図書館も組織 の方針で休館や利用制限を行いご不便をおかけしてい ます。感染の拡大が終息に向かいこの図書館だよりが 皆様の手に届くころには再び多くの皆さんが図書館を

利用していただけることを 願ってやみません。

便をお掛け

ることとなり



の利用制限をせざるを得なく

2019.04

感染拡大防

読書で一息

図書館だより 第360号 令和2年4月発行 〒371-0026 前橋市大手町二丁目12番9号 TEL 027-224-4311 FAX 027-243-1877



/頃になって





私は毎年



巨匠・溝口健二作の代表作「雨月物語」を上映

映画会「ぷちシネマ」を開催。京マチ子主演、日本映画名 作集「雨月物語」を上映します。映画はモノクロ、97分。 日時=4月16日(木)午後2時~3時40分

会場=市立図書館本館 3階視聴覚室 対象=一般、先着20人

※事前申し込み不要。当日同館へ直接

1776年に発表された上田秋成の「雨月 物語」の中の「浅芽が宿」「蛇性の淫」 2つの短編を巧みに脚色。森雅之の名演 京マチ子の妖艶な演技と田中絹代の動 く絵巻物を見るようなカメラワークと ライティング、映画の教科書のような 作品として、マーティン・スコセッシ 監督など世界の巨匠からも絶賛される 日本映画史に残る名作です。



CINEMA

監督: 溝口健二 出演: 京マチ子, 森 雅之 1953 年製作

と一緒に図書館を作っていきましょう

し込み=

市立図書館本館

森の移動図書館 」など館外で行う

の運営などもあります。スタッ

また、「敷島。

本の森」

Þ

「水と空と

図書館が主な活動場所になります。

前橋市立図書館本館と前橋こども

返却された本を書架へ戻す 絵本や紙芝居の読み聞かせ 館内に掲示するポップ作成

傷んだ本の修理 図書館イベント

・の企画運営を補助

おすすめ映画

RECOMMEND

『 道 』 1954年製作 イタリア フェデリコ・フェリーニ監督

「こんな小石でも、

なにかの役に立ってるんだよ」

サーカスの芸人世界に憧れるフェリーニが、大道芸人のわび しい浮浪生活を描いた名作。美しい心をもつジェルソミーナ は何度も夫を信じ、その度に裏切られる。笑顔という仮面の 下の悲しみを表情豊かに、フェリーニの妻ジュリエット・マ シーナが演じている。本作は最も感動的なフェリーニ作品と して知られ、ベネチア映画祭サンマルコ獅子賞に輝いた。





前橋こども図書館

など詳しくは同館ウェブ サイトをご覧ください。 ☎027-230-8833

●「こどもの読書週間」イベント こどもの日フェスティバル



校、職場の他に、都市に暮らす人々が心豊かさを

求めて集まるところであると定義されます。

▼

アメ

IJ

カの都市生活学者レイ・

オルデンバ

グ

松澤さん

「絵本の修理をしてい

ま

もその経験を生かして

、ます。

さまざまな経験を持つサポ

タ

図書館での交流や

年間公共図書館に

勤務。

退職後

あ

を行う松澤さんは、

司書として約

前橋こども図書館でサポ

ター

れてしまったり汚れてしまっ

たり

を生かした図書館との関わり

考えてみま

子どもが読んだ本ですと、

破

能性は広がり が集まれば、

ます。

あなたの

性 可

が提唱したサー

ドプレイスという言葉。家庭や学

■ ブックラリー「いろんなジャンル の本にちょうせんしよう!」

特設コーナーの本を借りるとスタンプ押印。集めた スタンプ数に応じて景品をプレゼントします。 日時=【用紙配布】4月23日(木)~5月12日(火) 【スタンプ押印】5月31日(日)まで

■おはなし会

EVENT

人形劇や大型紙芝居・絵本の読み 聞かせ、パネルシアターなどを行います。

出演:わたげの会

日時=5月3日(日)午前11時~正午

・出演: 萠えぎの会

日時=5月4日(月)午前11時~正午

■ 紙芝居ライブ

ヨロコンデぶっちさんが、 ギターを使った紙芝居ライブを



日時=5月5日(火)①午前11時~正午②午後2時 ~ 3 時

※おはなしの会と紙芝居ライブは中止か延期になる 場合があります。ホームページでご確認ください。

ボランティア 前橋市 「図書館サポ タ

験を問わずどなたでも参加できます。 募集します。活動は無償で、 ■ こんな仕事があります 立図書館を一緒に作る運営 資格や経 を

サポーター登録者は現在28人です。 自分らしく居られる場所作りに、 一緒に図書館で活動しましょう。

タ 0) 季節です を募集 ま

春はス

タ

図書館サ

LIBRARY LIFE



INTERVIEW

おしゃべりリプロの進行役を務めた原嶋桂蔵さん。司書とし ての経験を生かして、こども図書館を支える松澤香苗さん。 図書館サポーターとして活躍するふたりに話を聞きました。



図書館サポーターが生み出す多様性

分らし た。 仲間と一緒にリプロを開催しまし と誘われて。 そこで企画にも携わってみな きる仲間を作りたかったからです 参加しました。 原嶋さん「始めは一参加者として に人が集う場を作っています。 図書館づくりに参画してい 嶋桂蔵さん、 書館はみんなのサ 暮らすために欠かせません 持つことは私たちが都市で心豊かに れる場所。 立図書館で行われたイ トに関わり、 プロという本を紹介 の原嶋さんは、 い活動を通して、 図書館サポ 松澤香苗さんは、 タ

味に比べて発表する機会が ながそうではありません。 持たれることがありますが、 などの企画に生かしてい だと感じます。 本が好きだと内向的な印象を 図書館で知り合っ 好きな本で交流で 共通の興味をもと その思い し合うイベ おしゃべ ベント 魅力的な イスにな いをリプ 他の趣 、ます」 公共図 ない ます みん の原 13 だ た 15 り 自 か きてい ライフワー しようと考えてい

発で、 学校では無口な子が図書館では活 真ん中のような存在であること。 は子どもにとって、 めていた時に感じたのは、図書 松澤さん「地域の 場であっ 得意なことを伸ばしてあげられる の興味から子どもたちの自主性 ラスや家庭以外に、 染めない子 を今でも覚えています。 室の司書がとても優し 原嶋さん るための 交流する場所である公共図書館 りましたね」 保護者にも驚かれること タ たらと思い 「小学生の頃、 の居場所のように、 は図書館 図書館分館に勤 でもあります 家庭と学校の 図書館が本 ます」 の多様性を作 か 学校に馴 ったこと 学校図書 が 館 B ク \wedge

みんなに 、ます。 か れ 々 が集

クとして、

本と共に生

たそう。

司書を

懸命読んだ場所なん はこども図書館でボランテ できるんです。そう りした気持ちで受け止めることが 松澤さんは在職中 修理 は楽 L から、 です」 だなとほっこ った意味で 退職後 ア を

いられる場所、 家庭や学校、

ドプレイスを

職場の他に自分ら

3