

アーツカウンシル前橋 調査報告書 【令和6年度】

整理番号	
------	--

フリガナ	
事業名	

【事業の概要】（事務局で記入する）

事業分野	☐ 音楽 ☐ 演劇 ☐ 舞踊 ☐ 美術 ☐ 映像 ☐ 伝統芸能 ☐ その他													
	☐ 複合（核となる分野があれば、右から1つ選択 ☐ 音楽 ☐ 演劇 ☐ 舞踊 ☐ 美術 ☐ 映像 ☐ 伝統芸能 ☐ その他）													
事業内容	☐ 文化芸術振興			☐ 交流・PR活動			☐ 教育活動			☐ その他（ ）				
事業主体														
事業予算									円					
事業収入									円（助成補助、協賛、参加費など各項目別）					
実施期間	開始日 （西暦）		年		月		日	終了日 （西暦）		年		月		日
実施会場								所在地						
実施回数 または日数						参加者・観客数								
① 事業の趣旨・目的※注														
※注・前橋市文化振興基本方針 10 ページの 4 つの視点のどれにあてはまるかご記入ください。														
② 事業のターゲット層及び、鑑賞者にもたらすことのできる効果														
③ 事業の内容（プログラム、主なアーティスト・スタッフ等）														
④ 実施スケジュール														

主催・共催・助成・ 提携・協賛・後援 等とその役割	名 義	団体名	役 割
	主催		

【事業への評価的視点】（調査員が記入する）

●事業の趣旨・目的に照らし合わせての事業内容の妥当性
●客層や来客状況等、市民への周知あるいは市民の関心について確認できること 調査日： 月 日
●この事業の当該分野や文化芸術全体にとっての意義として考えられること
●この事業の地域にとっての意義や波及効果として考えられること
●事業の良い点、改善点等、次のステップに向けた団体側への提案
●支援方法に関する行政側への提案、あるいは行政側に伝える必要のある現場の状況