

現在の活動のコンセプトと南條特別館長体制のミッション、ヴィジョンの整理

1 現在の活動のコンセプト

(1) 創造的であること (CREATIVE)

個人の考えを表現することは、異なる考えを持つ人たちが共存していく現代社会で今後ますます必要とされます。他の誰とも違う、独自の感じ方や考えを創造的に表現して人に伝えることは、ひとつの価値だけでなく、いろいろな価値を認めていくことにもつながると考えています。

(2) みんなで共有すること (SHARE)

文化も芸術もみんなが当事者です。多くの人に関わることで、じっくりと時間をかけて文化や芸術の魅力は磨き上げられ、かけがえのないものになっていきます。子どもからお年寄りまで、芸術が好きな人も苦手な人も、みんなが未来の文化の担い手となることができます。

(3) 対話的であること (DIALOGUES)

ここで人が出会い、それぞれが個性を活かし対話をする場所になって欲しいと考えています。そこから、新しいアイデアがたくさん生まれ、きっとそれはみんなの生きる力になっていくでしょう。

2 南條特別館長体制のミッション

(1) アートと一体化した街を作り出し、魅力的な展覧会と各種プログラムによって、交流人口、定住人口を増やし、経済的にも前橋市の発展に寄与します。SHARE

(2) 子どもたちや市民には美術館が多様なラーニングプログラムを提供し、創造的な人材の育成を図り、希望に満ちた未来を確信できる社会を構築します。CREATIVE

(3) 美術館の活動を通して、地域から国外まで幅広いネットワークを構築し、前橋市が芸術・文化のハブとしても力強く存在する街としていきます。DIALOGUES

3 南條特別館長体制のヴィジョン

(1) 国際的な最先端のアート（テクノロジーを用いたアートやアジアの現代美術など）を逐次紹介し、現代のアートの持つ新鮮な感動を人々に伝え、前橋市に創造的な精神の基盤を作ります。展覧会

(2) アーツ前橋は地域のアーティストや街の人々と協働し、より多くの人々が生活の中で美術を楽しみ、子どもたちも多くの学びの機会が得られる基盤としたいと思います。地域AP、教育普及

(3) アーツ前橋のコレクションは、貴重な文化資源ととらえ、将来に向けて適正に保存するとともに、できるだけ独自で創造的に活用していくことを使命とします。収蔵管理