

主催・共催・助成・ 提携・協賛・後援等 とその役割	名 義	団体名	役 割
	主催		

【事業への評価的視点】（調査員が記入する）

<p>●事業の趣旨・目的に照らし合わせての事業内容の妥当性</p>
<p>●客層や来客状況等、市民への周知あるいは市民の関心について確認できること</p> <p>調査日： 月 日</p>
<p>●この事業の当該分野や文化芸術全体にとっての意義として考えられること</p>
<p>●この事業の地域にとっての意義や波及効果として考えられること</p>
<p>●事業の良い点、改善点等、次のステップに向けた団体側への提案</p>
<p>●支援方法に関する行政側への提案、あるいは行政側に伝える必要のある現場の状況</p>