

類型共通

<設計において景観形成のために、配慮された事項、考え方等をご記入下さい>

	指 針	基 準	景観形成上の工夫・配慮事項	適合
大 景 観	□ 地域ごとに誇りとする赤城山をはじめ、榛名山、妙義山といった山並み（以下これらを「赤城山等」という。）の眺めを保全する。	□ 建築物・工作物（以下これらを「建築物等」という。）や屋外広告物は、赤城山等の眺望に配慮した配置・形態・色彩・意匠・掲出方法（以下これらを「配置掲出方法」という。）とする。		<input type="checkbox"/>
		□ 建築物等や屋外広告物は、まちなみ全体として調和した家並みやスカイラインを形成するよう、隣接する建築物等との連続性などに配慮した配置掲出方法とする。		<input type="checkbox"/>
		□ 建築物等は、配置の工夫や長大な壁面の適度な分節化（色使い、素材の使い分け、雁行の採用など）などにより、まちなみと背景となる赤城山等との調和を図る。		<input type="checkbox"/>
小 景 観	□ 市域に数多く存在する多種多様な歴史の蓄積により形成された景観資源を生かしながら、全体に調和の取れたまとまりのある景観形成を心がける。	□ 地区景観を特徴付ける建築物等や神社、鳥居などの文化資源や地区景観を特徴付ける樹木や鎮守の森などの樹木資源に隣接する建築物等や屋外広告物は、その景観資源が作り出す風景に配慮した配置掲出方法とする。		<input type="checkbox"/>
		□ 丘陵や河川敷、田園風景など眺望の対象となる資源に隣接する建築物等や屋外広告物は、その配置掲出方法を周辺の風景に調和させる。		<input type="checkbox"/>
		□ まとまった緑地や地域のシンボルとなっている樹木は、できる限り保全する。		<input type="checkbox"/>
		□ 駐車場や駐車場として使用されている空き地は、車の出入り口の集約化や接道部及び敷地内の植栽などにより、まちなみの連続性の確保や周辺の風景との調和を図る。		<input type="checkbox"/>

※「景観形成上の工夫・配慮事項」が計画と整合しているか、適合審査を行います。

H. 田園地区（ 平坦田園地区 ・ 裾野田園地区 ）

<設計において景観形成のために、配慮された事項、考え方等をご記入下さい>

■田園地区共通

	指 針	基 準	景観形成上の工夫・配慮事項	適合
大 景 観	<input type="checkbox"/> ふるさと前橋の原風景といえる、赤城山等を背景に田畑や果樹園が広がる美しい田園景観を保全する。 <input type="checkbox"/> その他の指針は類型共通指針による。	<input type="checkbox"/> 美しい広がりのある農地景観を保全するため、建築物等や屋外広告物は、既存集落内に集約するよう努める。		<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> 建築物等は、地形の特徴、背景となる赤城山等の容態などに配慮した屋根形状など、美しい田園景観に寄与する配置意匠とする。		<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> 建築物等の屋根は、低明度かつ低彩度色を用い、周辺の田園や背景の山並みと調和したものとする。		<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> その他の基準は類型共通基準による。		<input type="checkbox"/>
小 景 観	<input type="checkbox"/> 地域ごとに特徴のある農村家屋や、集落内の寺社、屋敷林、路地、石垣などが一体となって創り出す美しい農村集落景観を保全する。また、農村集落と田園の境界が無秩序に拡大しないよう努める。 <input type="checkbox"/> その他の指針は類型共通指針による。	<input type="checkbox"/> 建築物等は、地域ごとに特徴のある農村家屋や、集落内の寺社、屋敷林、路地、石垣などが一体となって創り出している美しい農村集落景観と調和した配置意匠とする。		<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> 建築物等の壁面は、自然景観の季節変化を考慮し、木材や石材、土などの自然素材色と共通する色彩を基調とする。		<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> 塀を設ける場合は、自然素材を使用したり、色彩・素材・意匠をそろえたりして、沿道環境の調和を図る。また、生垣や敷地内緑化を積極的に行う。		<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> 農村集落と田園との境界に接する建築物等は、植栽帯などにより境界を明確に区分し、互いの景観を引き立たせるよう努める。		<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> 住宅地区や田園地区との境界に地域を流れる大小の河川資源や地区景観を特徴付ける建築物等や神社、鳥居などの文化資源、地区景観を特徴付ける樹木や鎮守の森などの樹木資源に隣接する建築物等は、これらの隣接する資源を取り込んだ配置意匠に配慮（隣接する建築物等の意匠を一部取り入れる、隣接する樹木・河川と敷地内を通路などの動線で結ぶなど）し、地域の文化的景観の醸造に努める。		<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> その他の基準は類型共通基準による。		<input type="checkbox"/>		

■平坦田園地区

	指 針	基 準	景観形成上の工夫・配慮事項	適合
大 景 観	<input type="checkbox"/> 広大な田園の水平ラインと背景となる赤城山等の裾野ラインの対比が際立つ美しい田園景観を保全する。 <input type="checkbox"/> その他の指針は田園地区共通指針による。	<input type="checkbox"/> 建築物等や屋外広告物は、田園の水平ラインと背景の赤城山等の裾野に沿ったラインの対比が際立つよう、平坦な広がりをもつ美しい農地景観を阻害しない配置掲出方法に努める。		<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> その他の基準は田園地区共通基準による。		<input type="checkbox"/>
小 景 観	<input type="checkbox"/> 指針は田園地区共通指針による。	<input type="checkbox"/> 基準は田園地区共通基準による。		<input type="checkbox"/>

■裾野田園地区

	指 針	基 準	景観形成上の工夫・配慮事項	適合
大 景 観	<input type="checkbox"/> 赤城山等の眺めと裾野田園地区の緩やかな傾斜と起伏ある地形が生み出す奥行きのある美しい里山風景を保全する。また、南側に広がる市街地の眺めに配慮した景観形成を心がける。 <input type="checkbox"/> その他の指針は田園地区共通指針による。	<input type="checkbox"/> 建築物等や屋外広告物は、棚田や段々畑などの里山風景と背景にある赤城山等の眺めが創り出す美しい農地景観を阻害しない配置掲出方法とする。		<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> 建築物等は、周辺の樹木の高さとの連続性や地形の起伏を考慮した屋根形状など、地形との一体感の感じられる配置意匠とする。		<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> 赤城山南麓に位置する建築物等は、南側に広がる市街地の眺めを生かした配置意匠を心がける。		<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> その他の基準は田園地区共通基準による。		<input type="checkbox"/>
小 景 観	<input type="checkbox"/> 農村集落が棚田や段々畑などの眺めと一体となって創り出されるまとまりのある美しい田園景観を保全する。 <input type="checkbox"/> その他の指針は田園地区共通指針による。	<input type="checkbox"/> 農村集落と農地や山林との境界を意識し、それぞれを引き立たせる景観を形成するよう努める。		<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/> その他の基準は田園地区共通基準による。		<input type="checkbox"/>

※「景観形成上の工夫・配慮事項」が計画と整合しているか、適合審査を行います。

建築物等及び屋外広告物の配置掲出方法に関する基準

<設計において景観形成のために、配慮された事項、考え方等をご記入下さい>

1 外観	景観形成上の工夫・配慮事項	適合
<p><input type="checkbox"/> 同一敷地内の建築物等や、屋外広告物、付帯設備、駐車場、植栽、その他必要な施設などは、全体として一体感のある外観となるよう、配置掲出方法に配慮する。</p>		<input type="checkbox"/>
<p><input type="checkbox"/> 屋外階段、配管、柵、室外機など、建築物等に付帯する設備類は、建築物等本体との調和を図り、次の例示を参考に必要な修景を行う。</p> <p style="margin-left: 20px;">ア 形態や使用する材料は、建築物等の本体と共通性を持たせる。</p> <p style="margin-left: 20px;">イ 色彩の調和を図る。</p> <p style="margin-left: 20px;">ウ ア、イが実施できない場合や実施しても目立つ場合は、ルーバー[※]や植栽などで覆う。</p> <p style="margin-left: 20px;">※ルーバー：羽板（はいた）と呼ばれる細長い板を、枠組みに隙間をあけて縦若しくは横方向に平行に組み、羽板の取付角度によって、風・雨・光・埃・人の目線などを、選択的に遮断したり透過したりすることができる装置。</p>		<input type="checkbox"/>
<p><input type="checkbox"/> 建築物等の外観の色彩は、赤城山等の眺めを美しく引き立て、建築物等において一般的に多く使われている色彩を用いるなど、周辺のまちなみと調和したものとす。特に、周辺から突出する高彩度色や極端な高明度および低明度色の使用は避ける。</p>		<input type="checkbox"/>
<p><input type="checkbox"/> 建築物等の単体としての色彩調和にとどまらず、周辺の建築物等との色彩調和に十分に配慮する。</p>		<input type="checkbox"/>

2 屋上部・頂部	景観形成上の工夫・配慮事項	適合
<p><input type="checkbox"/> 建築物等の屋根は、背景となる山並みや周辺の家並みと調和したものとすするため、建築物等の高さやスカイラインなどの急激な変化を避けるよう、次の例示を参考に必要な修景を行う。</p> <p style="margin-left: 20px;">ア 屋根等の高さのバランスや形状を工夫し、隣接する建物との連続性及び単体としてのゆるやかなスカイラインを形成する。</p> <p style="margin-left: 20px;">イ 勾配屋根など、屋根形状の整ったまちなみでは、それらとの調和を図る。また地域によって、屋根形状に特徴がある場合は、それらに配慮した形状とするよう努める。</p>		<input type="checkbox"/>
<p><input type="checkbox"/> 屋上設備は、建築物等と一体的に背景となる山並みや周辺のまちなみ景観と調和したものとすよう、次の例示を参考に必要な修景を行う。</p> <p style="margin-left: 20px;">ア 壁面の立ち上げや屋根、ルーバーなどの覆いを設ける。</p> <p style="margin-left: 20px;">イ 外部から目立ちにくい配置にするなど、可能な限り露出を避ける。</p>		<input type="checkbox"/>

3 壁面	景観形成上の工夫・配慮事項	適合
<p>□ 周囲への圧迫感や威圧感を与える大規模な壁面は、その軽減を図るため、次の例示を参考に必要な修景を行う。</p> <p>ア 壁面形状に凹凸や雁行等をつける。</p> <p>イ 単調になりすぎないように、色面の変化、柱の配置、飾り目地などの分節的デザインを施す。</p>		<input type="checkbox"/>
<p>□ 高層建築物の低層部の壁面は、通りの連続性やオープンスペースの確保等に配慮した配置・形態・意匠となるよう、次の例示を参考に必要な修景を行う。</p> <p>ア 周囲の建物と共通性のある意匠を施す。</p> <p>イ 開放性の感じられる意匠とする。</p> <p>ウ まちなみの連続性に配慮しつつ、適度な壁面後退により植栽スペースを設置するなどし、オープンスペースの確保に努める。</p>		<input type="checkbox"/>

4 外構	景観形成上の工夫・配慮事項	適合
<p>□ 建築物等の外観の一部となる外構は、周辺環境へのゆとり空間の創出と緑化に努める。</p>		<input type="checkbox"/>
<p>□ 建築物等の接道部分の外構は、隣接する周辺の外構と色彩・意匠をそろえたり、生垣などの植栽によって連続性を持たせるなど、周辺との調和に配慮する。</p>		<input type="checkbox"/>
<p>□ 大規模な建築物等は、シンボルとなる高木を配置するなど、風景にアクセントをつけ、印象的な景観を形成するよう心がける。</p>		<input type="checkbox"/>

5 照明	景観形成上の工夫・配慮事項	適合
<p>□ 建築物等や、屋外広告物、付帯設備、駐車場、外構などの照明は、周辺環境への影響に配慮しつつ、設置する景観類型地区にふさわしい効果的な夜間景観の演出を図るよう努める。</p>		<input type="checkbox"/>

6 建築物等に付随する施設等の配置意匠	景観形成上の工夫・配慮事項	適合
<p>□ 建築物等に付随する駐車場、駐輪場、ゴミ集積所その他の施設等は、周囲から目立たない配置意匠とするよう努める。やむを得ない場合は、建築物と同様の形態・意匠の素材によって囲むか、周囲の緑化などにより修景に努める</p>		<input type="checkbox"/>

※「景観形成上の工夫・配慮事項」が計画と整合しているか、適合審査を行います。

その他の行為毎の基準

<設計において景観形成のために、配慮された事項、考え方等をご記入下さい>

1 土地の区画形質の変更	景観形成上の工夫・配慮事項	適合
<input type="checkbox"/> 造成に際しては、現在の地形を活かすとともに、既存樹木の保全及び活用または代替緑化に努める。		<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> 法面がある場合は、低木や芝による緑化を図るなど、表情を持った修景を行う。		<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> 土地の区画形質の変更に伴い擁壁を設置する場合は「2 擁壁」の基準を準用する。		<input type="checkbox"/>

2 擁壁	景観形成上の工夫・配慮事項	適合
<input type="checkbox"/> 緑豊かな斜面地景観を大切に、既存樹木の保全及び活用または代替緑化に努める。		<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> 擁壁は、勾配を持たせたり、ひな壇状の形状とするなど、圧迫感を軽減させたくて、自然石の使用や化粧型枠等による仕上げを行うとともに、樹木による緑化を施すなど、表情を持った修景を行う。		<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> 周辺から望見される擁壁は、自然石の使用や自然石調などの仕上げの工夫により、緑と調和した表情づくりに努める。		<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> 傾斜地における棚田や段々畑など、周辺に石垣や石積みの用いられている地域などにおいては、擁壁や法面に、積極的に地域の石積みの工法を取り入れ、地域性を継承するよう努める。		<input type="checkbox"/>

3 屋外における物品等の集積又は貯蔵	景観形成上の工夫・配慮事項	適合
<input type="checkbox"/> 物品や廃棄物等の集積又は貯蔵は、極力屋外を避け、やむを得ず屋外に集積等を行う場合は、周辺の景観を乱さないよう高さ・配置に配慮し、積み上げ方を整然とする。		<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> 周辺から目立たないように生垣等により遮蔽に努める。		<input type="checkbox"/>

4 木竹の伐採又は植栽	景観形成上の工夫・配慮事項	適合
<input type="checkbox"/> 道路に面する部分の伐採を避け、やむを得ず伐採した場合は代替植栽に努める。		<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> 木竹の植栽にあたっては、特に道路に面する部分の緑化を重視し、周辺の植栽や周辺でよく用いられている植樹の活用等、地域性を考慮し、景観類型地区ごとにふさわしいゆとり空間の創出に配慮する。		<input type="checkbox"/>

※「景観形成上の工夫・配慮事項」が計画と整合しているか、適合審査を行います。