

発行：前橋市役所 市街地整備課／お問い合わせ先：工務係  
TEL:027-898-6967 FAX:027-221-2361 E-mail:shigaichi@city.maebashi.gunma.jp

### 第2回ワークショップのまとめと整備イメージの提案

#### (1) 整備メニューの整理

第2回ワークショップでは「交水堰エリア」「文学館エリア」「太陽の鐘エリア」の各エリアについて、「テーマの設定」と「活動、整備の整理」をグループ毎に提案していただきました。

提案内容を整理した結果、主な整備メニューを右図のようにまとめることができました。



整備メニュー

#### (2) 前橋市による整備イメージの提案

各エリアの整備メニューに沿うように、前橋市として整備イメージを提案しました。歩車道のフラット化や照明施設の配置などは全エリア共通の事項としました。（※写真はイメージです）

##### 交水堰エリア



花の道



交水堰の鑑賞スペース

##### 文学館エリア



緑の道



オープンカフェ

##### 太陽の鐘エリア



芝生広場



噴水などの親水施設

### 第3回ワークショップを開催

第3回ワークショップを3月19日(火)に中央公民館（元気21）にて開催し、39名の方にご参加いただきました。これまでのワークショップの成果と提案図面を元に、整備の方向性を確認するため、以下の作業を行いました。

**作業①**  
これまで検討した「活動」がどの場所で実現できるか確認して示してください

**作業②**  
「活動」するのが難しいなど整備案で気になる部分は改善案を示してください

**作業③**  
将来への展開を考慮し今回の広瀬川整備に名づける「キャッチコピー」と「説明文」を書き込む

作業①から作業③で検討した内容を発表してください



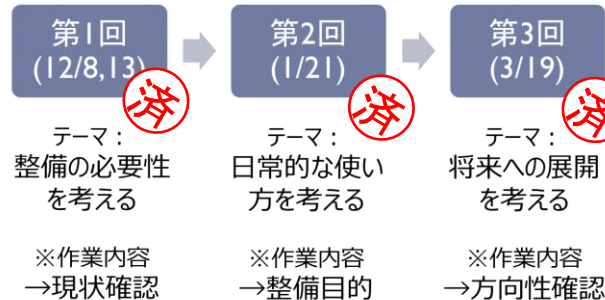
#### ファシリテーターのご紹介

前回と同様に進行を務めていただくファシリテーター役を前橋工科大学 准教授 堤洋樹先生にお願いしました。


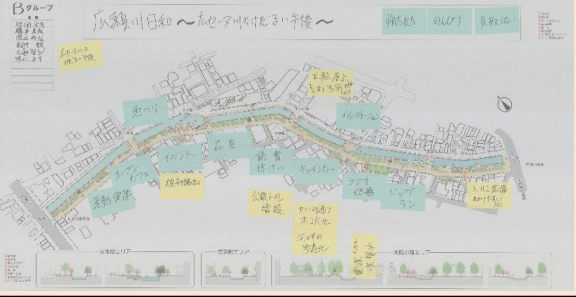



各グループの作業結果(発表内容)は裏面です！



### ワークショップのスケジュール



ワークショップの作業については、今回で終了となります。貴重なご意見やアイデアをたくさん頂き、誠にありがとうございました。ワークショップの内容や整備計画については改めて発表する場を設けたいと考えております。今後も整備の実現に向けた検討を続けてまいりますので、引き続き皆様のご理解とご協力をよろしくお願いいたします。

キャッチコピー		A ようこそ広瀬川 ～地元と地元以外の人たちを楽しんでもらう広瀬川～	B 広瀬川日和 ～広セーヌ川のけだるい午後～	C・E ふらっと広瀬川 ～たいらな河川空間、気軽にたちよれる、住むという要素も～
				
エリア名	実現できる活動 ／ 整備の改善案			
交水堰	活動	<ul style="list-style-type: none"> <li>・オープンカフェや食のイベント</li> <li>・四季を感じられる緑地でお花見や鑑賞</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・川に関するイベント</li> <li>・オープンカフェ</li> <li>・健康づくりのための運動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・弁天ワッセなど周辺イベントに合わせたイベントの開催</li> </ul>
	改善案	<ul style="list-style-type: none"> <li>・趣のある水車は残してほしい</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・催し物が手軽に行えるように規制緩和してほしい</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・植栽する花はどこから持ってくるか、誰が管理するのか</li> <li>・花壇よりは自由に使えるフラットな広場</li> </ul>
文学館	活動	<ul style="list-style-type: none"> <li>・七夕祭りや連携したイベント</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・木陰で読書や休憩</li> <li>・植栽を利用したイルミネーション</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・休憩や昼寝などリラックスできる場所</li> </ul>
	改善案	<ul style="list-style-type: none"> <li>・人の流れを作るために中心部との連携</li> <li>・道路を歩きやすくするための交通規制</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・城東駐車場の屋上をイベント利用できるようにしてほしい</li> <li>・道路全体を人が集まれるイベントスペースとして利用できるように</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・城東駐車場(左岸)から文学館(右岸)へ人の流れを作るために統一感を</li> <li>・朔太郎橋の上にパラソルを設置し、自由に利用できるようにする</li> </ul>
太陽の鐘	活動	<ul style="list-style-type: none"> <li>・芝の広場で読書</li> <li>・オープンカフェ</li> <li>・噴水で子供と水遊び</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ラジオ体操など日常的に人が集まるイベント</li> <li>・ドッグラン</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・アーツ前橋と繋がりのあるイベント (太陽の鐘)</li> </ul>
	改善案	<ul style="list-style-type: none"> <li>・人が多くなることに対する近隣住民の防犯対策</li> <li>・景観と鳥対策のため電線地中化</li> <li>・周りから太陽の鐘がみえるようにしてほしい</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・河畔緑地の玄関口にふさわしい、人が歩きたくなる整備</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・イベントなどで広いスペースを確保するため展望橋を拡幅</li> <li>・親水施設を活かすために水量調整や水質の改善</li> <li>・広瀬川の入口として、人を導くフックとなる工夫</li> </ul>
全体エリア		<ul style="list-style-type: none"> <li>・ジョギングや散歩のできる歩道</li> <li>・落ち葉集めや清掃など維持管理体制の在り方</li> <li>・人を集めるための行政のアピールと市民の協力</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・イベントなどのために公衆トイレの増設</li> <li>・歩道を広く確保するため車道の通行を制限する</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・全体にストーリーをつくり、「臨江閣」「るなばあく」まで繋がりを</li> </ul>
キャッチコピー		D みんながHERO!! ひ～ろ～瀬川 ～誰もが主人公になれる場所=広瀬川～	F 広瀬川で波をおこす ～波(水、人)をおこす～	G そうだ! 結局、広瀬川(に行こう。) ～文化、歴史、人、遊び、健康、食、花が7変化で彩る 世界一細長いリバーサイドパーク～
				
エリア名	実現できる活動 ／ 整備の改善案			
交水堰	活動	<ul style="list-style-type: none"> <li>・交水堰前で乾杯! (イベント・オープンカフェ)</li> <li>・レンタルガーデン (個人や団体に庭園として貸出)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・水上スポーツ (ラフティング、カヤック、サップなど) の鑑賞</li> <li>・マルシェ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・広瀬川を間近で眺めながらビールや食べ歩き</li> <li>・美術館と調和した四季の花園の鑑賞</li> </ul>
	改善案	<ul style="list-style-type: none"> <li>・オープンスペースを確保するため歩行者天国とする</li> <li>・冬場や日陰を意識した整備</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・親水施設は川の流れが強く、乗り降りができない</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・新橋は川の上を歩いているような橋を (透明・スケルトン)</li> <li>・水車は残してほしい</li> <li>・アジサイは減らしたくない</li> <li>・植栽が多いと子供が遊びにくい</li> <li>・親水施設は危険では?</li> </ul>
文学館	活動	<ul style="list-style-type: none"> <li>・空き地やオープンスペースでイベント</li> <li>・お花見や茶会などのイベント</li> <li>・ライトアップ (イルミネーション)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・水上スポーツ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・まち歩きの休憩地点</li> <li>・マルシェ</li> <li>・カフェ</li> <li>・ランチ</li> <li>・木の幹を利用したテーブルで読書</li> </ul>
	改善案	<ul style="list-style-type: none"> <li>・お花見をするための雰囲気の良い照明設備</li> <li>・ケヤキや桜など樹木の管理 (剪定や植え替え)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・水上スポーツを安全に行うため、橋の桁下の空間を確保</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・リラックスして散歩のできるもっと広い歩道</li> <li>・ベンチ、カフェなどが多いので遊具も設置してほしい</li> </ul>
太陽の鐘	活動	<ul style="list-style-type: none"> <li>・芝生の上で子供と遊ぶ</li> <li>・芝生でランチ</li> <li>・太陽の鐘周辺でアートイベント (アーツ前橋)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・マルシェ</li> <li>・ドッグラン</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・子供と一緒に遊べる広場や親水施設</li> <li>・食のイベントが行える広場 (キッチンカー、マルシェ)</li> </ul>
	改善案	<ul style="list-style-type: none"> <li>・久留万橋付近に入口としてのキャッチーな整備</li> <li>・イベントをするためにもっと広い芝生広場を</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・全部なくして芝にする</li> <li>・広瀬川の入り口部分になるため、イベントができる広い芝生広場</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・イベント時に大きなスペース確保のため車両規制</li> <li>・歩いて楽しい雰囲気づくり</li> <li>・単調にならない植栽計画</li> </ul>
全体エリア		<ul style="list-style-type: none"> <li>・植栽の整理で各エリアに特徴を持たせる</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・川の流れを利用した水に関するイベント</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・テーブルよりハイテーブル</li> <li>・あずまやは木陰で代用</li> <li>・豆汽車移動 (自動運転、太陽光)</li> </ul>