

図柄入り前橋ナンバープレート 最終候補5作品

No.	A	
タイトル	葉雫	
コンセプト	「水と緑と詩まち前橋」のフレーズから「水」と「緑」をとり、水を雫で、緑を葉で表現しました。別にせずあえて一緒にすることで、複雑にせずともどちらにも見えるようにし、見方による違いを出しました。	

No.	B	
タイトル	前橋から見る赤城	
コンセプト	前橋のどこを車で走っていても必ず見えるのが赤城山。季節や時間によって異なる美しさを見せる赤城は今までもこれからも変わらず存在する前橋のシンボルであり、市外・県外の方々にも見ていただかない手はありません。	

No.	C	
タイトル	上州からっ風	
コンセプト	前橋市と吉岡町に吹くからっ風をイメージしてデザインしました。生まれてから前橋市で生きてきた私にとってからっ風は、ずっと親しんできた存在です。なので、一番にイメージしたからっ風を使用しました。からっ風は強い風なので、シャープな線で勢いを、また、寒色で寒さと強さを表現しました。	

No.	D	
タイトル	麦の穂と赤城山	
コンセプト	前橋と吉岡を眺める赤城山と、そのふもとで揺れる麦の穂を描きました。	

No.	E	
タイトル	私たちが作り上げる、故郷	
コンセプト	赤城山と上毛かるたの「県都前橋生糸の町」をモチーフにデザインしました。小さな三角形の集まりは生糸の繊維をイメージしています。カラフルな色使いは、前橋の名所「ぐんまフラワーパーク」や「バラ園」などの花や自然と、近年人口増加によって賑やかになった吉岡町の活気あふれる様子を表現しています。また、少しレトロ感のある色を使い、故郷の懐かしい感じを表現しています。	