



## 地区だより (41)

**感染症防止に配慮し  
環境美化などに励む**

### 子供の絵画作品を展示

八幡宮公園花植え(本二)、廃品回収(紅雲二、表二)、本二、千代田四)、グランゴルフ(本二、南一)、ラジオ体操(各町)などです。

前継連理事  
一中地区・本町二丁目奨励員  
**中川原 孝信**

### 駅前通り清掃や花植えも

一中地区は二〇町の生涯学習奨励員で構成しております。この「地区だより」の掲載にあたって、地区事業はないので各町の主に生涯学習に関係する活動状況をお聞きしました。

一中地区は二月以来、どの町もそうですが、神輿や山車などの前橋まつり、納涼祭、文化祭、野外学習、敬老会の会食等が実施できず、老若男女が大勢参加し親睦を深める機会を持つことが出来ませんでした。

特に役員以外の普段、行事参加の少ない住民との交流が出来ないこと、子供育成事業や老人会事業も同様にあまり出来ないことも残念な点です。

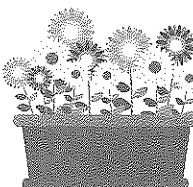
一方、屋外行事は規模を縮小し、実施している町が多いです。環境美化や健康が主になります。例えば公園清掃(紅雲二、表二)、駅前通り清掃(表二)、広瀬川緑道清掃(千代田一)、

次に、感染防止のために色々工夫して実施した行事を聞きました。時間差でウォーキング(大手一)や敷島公園のマス釣り大会(大手二)、南二では子供育成会を中心に絵画作品を募集し、町内の公園、南部大橋遊歩道脇に屋外展示、通る人の目を楽しませています。

前橋まつりは今年も開催出来ず、大手二では町内前橋まつりと称して、公民館で山車を出してお囃子練習(表一、表二も同様)を行いました。

なお、この時期広報紙を再刊した町(表二)もあり、活動が制約されている状況では効果的だと思いました。

「無理していろいろやらない方がよい」という年度前半の不安な状況から落ち込んできました。各町で予定していた生涯学習講座「いきいきサロン」などこれらら動き始めると思います。当分ウイズコロナが続き、実施の場合は十分検討するという」とだと思います。

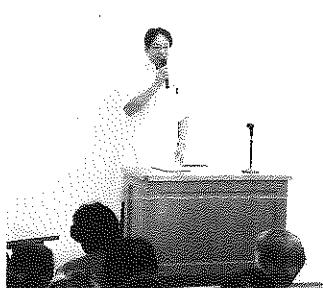


# 生涯学習奨励員。いき、わが町で。

## 「健康講座」に大勢が集い 有意義な時を過ごす

南橘地区・南橘町奨励員

**森島 文男**



関心を集めめた健康講座

二月二〇日  
日南橘町

講義をしていただき  
ることになり、  
令和二年  
として講  
り信仰がついてきたとのことです。

化器内科部長の茂木健太先生が、インフルエンザやコロナウイルスについて講義をしていただき、三中地区・昭和町二丁目奨励員

昭和町一丁目の萩公民館脇に石祠の神社があります。尺司神社です。尺司神社の名前の由来は、古代の巨石や立石を拌む習慣で残った石神が「しゃくじん」と読み、「しゃくじ」に変化したものと考えられています。村内に疫病がはやったりすると、靈験あらたかな石が、村々を転々と回

座を開くことになりました。自治会を主体に老人会(橘会)、民生委員、他の団体、を含めて約七〇名の団地住民の方々にお集まりいただきました。「健康講座」を開催いたしました。三密(密集・密接・密閉)を避け、基本的に衛生管理の徹底を、今以上にマスク着用を呼び掛けていました。大変、有意義な一時間半を過ごすことができました。毎日が新規感染者の数字を見て一喜一憂をしています。元の状態に戻るには、時間がかかりそうな気がします。落ち着いた中でまた健康講座を開くことを願っています。

### 尺司神社に祀られる

**古代からの二つの神**

三中地区・昭和町二丁目奨励員  
**長岡 英樹**

昭和町一丁目の萩公民館脇に石祠の神社があります。尺司神社です。尺司神社の名前の由来は、古代の巨石や立石を拌む習慣で残った石神が「しゃくじん」と読み、「しゃくじ」に変化したものと考えられています。村内に疫病がはやったりすると、靈験あらたかな石が、村々を転々と回

それが、いつのまにか地取りに使つた繩尺を祭る「しゃくし様」になつたようです。

尺司神社は、もともと昭和町一丁目(旧萩町)にあつたわけではなく、前

橋市内の清王寺村の東、字尺司にあつたものと思われます。明治四三年ころの神社合併により、当初の尺司神社は、立川町熊野神社に合祀されますが、その後、「町内に一つくらいの神社がなければ」との町民の強い要望により萩町に複祀されたようです。しかし、なぜ尺司神社が選ばれたかは不明です。

しかも、尺司神社には神像があります。白馬にまたがった像で、今、前橋八幡宮に保管されています。御神体箱の裏側に「明治四〇年一月十六日、都合上萩村の八幡宮を立川町熊野神社へ合祀する」と記載されていることが確認されました。明治三七年に、現在の敷島小学校北側にあつた若宮八幡宮が焼失し、焼失を免れた御神体のみ立川町の熊野神社に合祀されたようです。戦争等により記録が失われてしまつたこと、そして、歴史的な考察が行われてこなかつたため、若宮八幡宮の神像がいつの間にか尺司神社の御神体になつてしましました。

出生が異なる二つの神様、古代からの石神と、奈良・平安時代からの八幡宮に由来する御神体が、昭和町一丁目の尺司神社では共に祀られているわけです。

## 一年ぶりの「サロン」で 懐かしく再会楽しむ

芳賀地区・小神明町奨励員

牧野 進

地名と関わりを持つ  
稲荷神社の馬頭観世音像

宮城地区・馬場町奨励員

堤 恵



久々の再会を喜びあう参加者

橋市社会福祉協議会、包括支援センター、ほのぼのの荘からスタッフの応援参加を受けることができました。

今回の目玉は「たこ焼き・大判焼き店」の出店で、会場での飲食は無料となりました。町内在住者に、商売道具である「たこ焼きキッチンカー」を持ち込んで協力して頂きました。また前橋市社会福祉協議会、包括支援センター、ほのぼのの荘からスタッフの応援参加を受けることができました。

一年ぶりのサロンであります。馬場町には昔、桃井播磨守の馬を調練する馬場がありました。鉄砲馬場という直線状で、現代の競争のための円形の形状とは異なっています。走っている馬上から矢を射る流鏑馬や戦闘の訓練を行つていたものです。



文化財になった馬頭観世音像

一〇月二五日(月)九時から「いきいきサロン」が町の公民館で開かれました。新型コロナ感染拡大防止のため、昨年三月から休止していましたが、

染予防対策を徹底したうえでの「いきいきサロン」が解除されたことにより、感態宣言」が解除されたことにより、感染予防対策を徹底したうえでの「いきいきサロン」が解除されました。

今回の目玉は「たこ焼き・大判焼き店」の出店で、会場での飲食は無料となりました。町内在住者に、商売道具である「たこ焼きキッチンカー」を持ち込んで協力して頂きました。また前

「馬場町」はどこにあるでしょう?かつての勢多郡宮城村の七つの大字のひとつで、旧柏川村と接しています。平成一六年、前橋市との合併により馬場町となりました。

この馬場町には昔、桃井播磨守の馬を調練する馬場がありました。鉄砲馬場という直線状で、現代の競争のための円形の形状とは異なっています。走っている馬上から矢を射る流鏑馬や戦闘の訓練を行つていたものです。

接待係のサポートーから配られる麦茶を飲みながら、久しぶりの再会を懐かしくながらの談笑が始まりました。参加者の皆さんぞくぞくと集まり始めました。全員でピンシャン体操をして体をほぐした後、参加者の皆さんは場所を屋外へ移動し、提供さ

れた温かな「たこ焼き・大判焼き」を賞味しながらの談笑が始まりました。興味のある方や、近くにお立ち寄りの方は、馬との深い関わりがあつた馬音立像」(昭和五四年四月一日指定)となっています。近くには、「あ・うん石仏」もあります。

この馬頭観世音は、前橋市指定重要有形民俗文化財「馬場の石造馬頭観世音立像」(昭和五四年四月一日指定)となっています。近くには、「あ・うん石仏」もあります。

次回の一月例会は早めのクリスマス会を兼ねて、寸劇公演・アコーディオン演奏を予定しています。感染拡大の再発がないことを願います。

それから、農耕に馬を使うようになりました。馬場町にある稲荷神社前

に、宝暦六(一七五六)年「馬頭観世音」が建立されました。ほかの観音が柔軟な相をしている中で、諸悪を食い尽くすとされている馬頭観世音だけは忿怒相に造られています。頭上に馬頭

をいただくという点と畜生道能化の仏であるという点から、庶民信仰のなかで次第に馬の守護神として信仰されるようになりました。

戦前までは、ムラの人々はもちろん、近在の馬持ちが、馬に乗つてお参りに来て、毎年一月二日のお祭りには、露天商も多数出てなかなかの賑わいだつたそうです。

この馬頭観世音は、前橋市指定重要有形民俗文化財「馬場の石造馬頭観世音立像」(昭和五四年四月一日指定)となっています。近くには、「あ・うん石仏」もあります。

次回の一月例会は早めのクリスマス会を兼ねて、寸劇公演・アコーディ

