

# B $\flat$ Trumpet 2

前橋市の歌  
交声曲 赤城嶺に  
～吹奏楽と混声四部合唱のために～

作詞 和田利男  
作曲 川崎祥悦  
編曲 山本教生

$\text{♩} = 52$

15

# B<sup>b</sup> Trumpet 2-2

86 **4**  
*mf*

91 *mf*

96 **5** 8

108 *poco accel.* **6** Più mosso (♩ = 88) *rit.* **7** Tempo I (♩ = 80) *f*

122

127 *poco a poco accel. e cresc.* 5 3 3 *mf*

136 **8** Allegro agitato (♩ = 132) *f ff*

140 5 *mf f*

150 **9** 8 *p*

162

167 **10** 9 *p* muted *p* *molto riten.*

181 **Meno mosso** **11** Allegro (♩ = 132) 4 3 *mp* muted

B<sup>b</sup> Trumpet 2-3

191 *pp* *open* 7

203 *rall.* **12** *Adagio sostenuto* (♩ = 66) 2 14

223 *p* *pp* *muted* **13** 2 3 8

239 **14** *Moderato* (♩ = 112) *mp* *f* *p* 5

248 *f* *open* 3

255 *f* *p* *poco rit.* **15** *Meno mosso* 18

277 **16** 11 5 *f* *f*

297 **17** ♩ = 72 **18** *molto rit.* 14 12 2 *ff*

327 **19** *Meno mosso* (♩ = 112) **20** 30 19 *mf*

378 *f* *Più mosso* **21** 18

400 **22** *Allegro* *f*

405 *Agitato* **23** *Allegro assai* (♩ = 160) 4 17

B<sup>b</sup> Trumpet 2-4

429 **24**

*f*

436

*ff*

442 **25**  $\text{♩} = 72$

*f*

453

*f*

464 *rit.* **26** **Grave** ( $\text{♩} = 80$ )

*mf*  $\leftarrow$  *f* *mf*

473

478 **27**

500 **28** **Un poco meno mosso**

*mf* *mf*

517 **29** **Allegro vivo** ( $\text{♩} = 144$ )

527

532 *rit.*

537 **30** **Maestoso** ( $\text{♩} = 104$ )

*f* *mp*

B<sup>b</sup> Trumpet 2-5

549

*mf*

554

**31**

*f*

559

*f* *ff*

564

*accel.*

*f*

569

**32** *Tempo di marcia* (♩ = 120)

*mf* *mf*

575

*4*

*f*

583

**33**

*mf*

588

*f*

593

1. 2. 3.

*riten.*

*ff* *ff*

599

**34** *Allegro vivace* (♩ = 152)

*f*

605

*sff* *sff* *sff*

