

Chorus

Chorus

前橋市の歌 交声曲 赤城嶺に ～吹奏楽と混声四部合唱のために～

作詞 和田利男
作曲 川崎祥悦
編曲 山本教生

♩ = 52 rit. 1 a tempo poco accel. 2 a tempo rit.

Soprano Alto Tenor Bass

3 Moderato ♩ = 80

70 mp 2 かけぬけ

ぼらえんの ぼらのアーチを かけぬける

Hum. かけぬける

75 る さちのいけに - - きらめく

- かぜと - しょう じよ Hum. みず

- かぜとしょう じよ Hum.

80 かさねあう はくちょうの - p

の わを かせねあうはく ちょう の - お や -

かせねあうはく ちょう はくちょうの - p

かせね あう はく ちょう の - お や

84 f 4

こ - とも よ あな たは - やす らぎを おぼ

こ - とも よ あな たは

こ - とも - よ - やす らぎを - おぼえ

Chorus-3

89

えるだ ろうともよあな たは - よろ

る だ ろう と も よ あ な た は よ ろ

93

こびに - みたさ れるだ ろう

こ び に - み た さ れ る だ ろ う

5

101 *mp dolce*

ばらが に おう - はくちょう が

ば ら が - に お う - は く

105 *poco accel.* **6 Più mosso** (♩ = 88) *mf*

ちようが - あそ - ぶ

こ の や す ら ぎ

110

が に おう - はくちょう が あそ ぶ こ

- こ の よ ろ こ び は く ち ょ う が あ そ ぶ

114 *rit.*

の やすらぎ こ の よろこび はあ あ だれから の おくりも

や す ら ぎ - よ ろ こ び あ あ だ れ か ら の お く り も

118 **7 Tempo I** (♩ = 80)

の

の

Chorus-4

8 Allegro agitato (♩ = 132)

poco a poco accel. e cresc.

125

150 **9**

mp *mp* かつ

154

このまちも せんかに やかれた -

- ア *mp* かつて このまちも せんかにやかれた

- ア せんかにやかれ

158

ff *p* *gliss.*

- やかれ た (ア)

た やかれ た (ア)

163

このまちも

10

168

せんかに - やかれ た

- やかれ た -

Chorus-5

Meno mosso

173 *molto riten.* *mp* せ ん か に *f*

mf せ ん か に - や *f* れ

mp せ ん か に - や か れ

mp せ ん か に - や か れ

11 Allegro (♩ = 132)

184 *mfp* *rall.*

か れ た -

た や か れ た -

た や か れ た -

19 2

12 Adagio sostenuto (♩ = 66)

208 *unis. p con affezione*

く に やぶ れ て - さ ん が あ り し

221 *con affezione mp*

ろ は る に し て そ う も く ふ か し

226 13 *mp*

に やぶ れ て - さ ん が あ り し ろ は る に し て

ア

230

そ う も く ふ か し

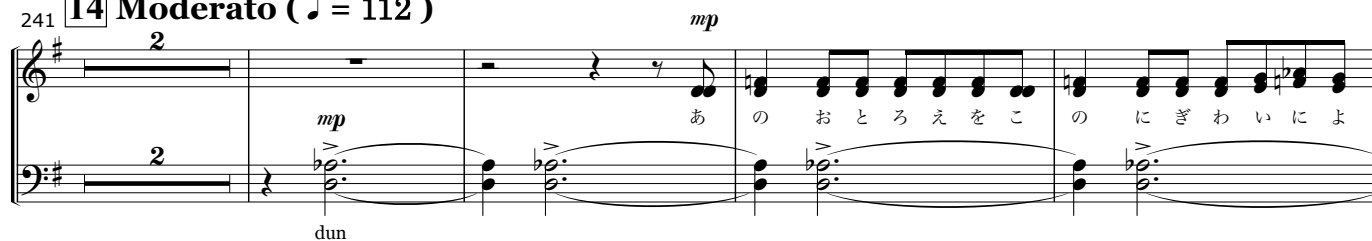
そ う も く ふ か し

7 7

Chorus-6

241 **14** Moderato (♩ = 112)

mp



あ の お と ろ え を こ の に ぎ わ い に よ

mp

dun

247

cresc. *f* *mp*



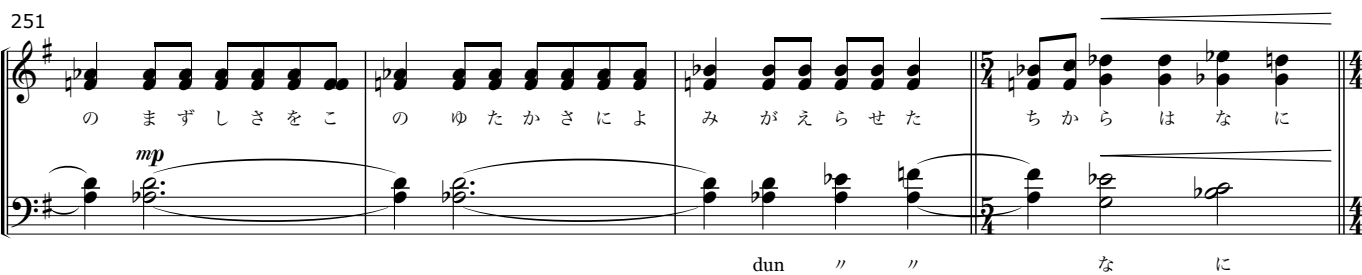
み が え ら せ た ち か ら は な に か あ

cresc. *f*

dun " " な に か dun

251

mp

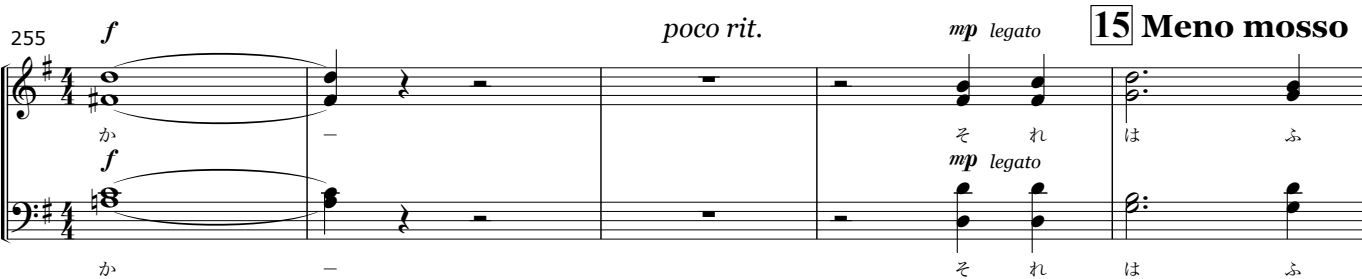


の ま ず し さ を こ の ゆ た か さ に よ み が え ら せ た ち か ら は な に

mp

dun " " な に

255 *f* *poco rit.* *mp legato* **15** **Meno mosso**



か - そ れ は ふ

f *mp legato*

か - そ れ は ふ

260



る さ と へ の せ ん じ ん の あ い

265



- そ れ は ふ る さ と へ の せ ん じ ん

Chorus-7

270 *mf* **16**

の ち え - そ の あ い
の ち え -

278

と そ の ち え と そ の あ い と そ
mf
あ い と - そ の ち え と - そ の あ い と

283

の ち え と そ の じょ う ね つ を
- そ の ち え と そ の じょ う ね つ を

288 *mp*

- わ た し た ち も む ね に も や そ う あ
unis. ff *mp*
わ た し た ち も む ね に も や そ う あ

293 **17** ♩ = 72

か あ か と む ね に も や そ う -
f
か あ か と む ね に も や そ う -

299 **18** *molto rit.* **19** *Meno mosso* (♩ = 112)

14 12 2 30
14 12 2 30

Chorus-8

357 **20**

5

mp ともよ

ともよ

つなつかしいまつり

366

mp ふるさとの

だ

ふるさとのまつりだ

mf ともよ

mf ともよ

よ

まつり

370

mf ともよ

なつかしいまつりだ

だ

ともよ

まつりだ

だ

まつりだ

だ

374

つりだ

つりだ

Più mosso

3

3

21

381

f まちをねる

f ア

f ア

かりゅうだいに

386

みみをすまそう

ア

Hum

あのおおらか

Chorus-9

391

なつよいひびきがゆめとちから

396

22 Allegro

ちからをからをあたえてくれ

Agitato

402

ふるさとのまつり

23 Allegro assai (♩ = 160)

409

だふるさとのまつりだ

24

414

25 ♩ = 72

Chorus-10

470 *rit.* *f* **26** Grave (♩ = 80)

あ - と も - よ と も よ め を あ げ て と お く を み よ
 さ あ - と も - よ と も よ め を あ げ て と お く を み よ

475

う め を あ げ て と お く を み よ う み よ
 う め を あ げ て と お く を み よ う み よ

479 *mp*

- あ い す る こ の ま ち の - た め に た め -
 う あ い す る こ の ま ち の - た め に た め -
 う あ い す る ま ち の た め に

483 *mf*

に あ い す る ひ と び と の - た め に -
 に あ い す る ひ と び と の - た め に た め に
 - あ い す る ひ と の た め に - あ す

488 **27** *mf*

ア - へ い わ と - ア - た ね を ア
 の へ い わ と し あ わ せ の た ね を あ す の へ い わ

493

- へ い わ と - ア - た ね を こ の ふ る さ と
 と し あ わ せ の た ね を こ の ふ る さ と

Chorus-11

497 *mf* *f* *pp*

の つ ち に ま こ う ま こ う ひ

28 Un poco meno mosso

502 *molto espress.*

の ぬ く み あ め の う る お い ひ の ぬ く

の ぬ く み あ め の う る お い ひ の ぬ く

507 *mp*

み あ め の う る お い ふ る さ と の そ

み あ め の う る お い ふ る さ と の そ

512 *mf* *f*

ら は や さ し い き び し く て き び し く て

ら は や さ し い き び し く て き び し く て

516 *p dolce* *pp*

か も や さ し い

し か も や さ し い

Chorus-12

29 Allegro vivo (♩ = 144)

rit.

30 Maestoso (♩ = 104)

f

522

14 14

あ い こ
あ い こ

540

う ふ る さ と の と も よ と も よ さ あ い こ
う ふ る さ と の と も よ と も よ さ あ い こ

544

う ふ る さ と の と も よ ア
う ふ る さ と の と も よ あ す の お お き な し あ

mf *mp*

549

ア た し か な た し か な へ い
わ せ を め ざ し て た し か な た し か な へ い

mf *cresc.* *cresc.*

Chorus-13

553

わをめぐりし てめぐりし て ん あ い こう ぞ

わをめぐりし て ん あ い こう

f 31

558

あ い こう し あ わ せ を め ぐ り し て へ い

ぞ あ い こう し あ わ せ を め ぐ り し て へ い

ff

562

わをめぐりし て わをめぐりし て わをめぐりし て

わをめぐりし て

accel. 3

Chorus-14

32 Tempo di marcia (♩ = 120)

569

mf unis.

1. あ か ぎ ね に く も は か が や
 2. (み) ず き き よ く み ど り こ ま や
 3. (か) み つ け の く に の ま ほ ろ

574

き と ね が わ に き り は は れ ゆ く さ
 か あ ね が わ に り は は れ ゆ く さ
 ば あ は な つ さ ち け に り かる き あ ぶ ん れ か て に ひ

579

わ や か な れ い め い の ま ち
 び や か な れ い め い の ま ち
 か り そ う せ い し ゅ ん の ま ち

584

33

mf marcato

cresc.

こ こ に つ ち か い こ こ に い と な む ま え ば し の
 こ こ に い そ し み こ こ に は た ら く ま え ば し の
 こ こ に し た し み こ こ に や わ ら ぐ ま え ば し の

Chorus-15

589

f こ え た か く - と も に

あ す の み の り を こ え た か く と も に
あ す の さ か え を を た か く と も に
あ す の き ぼ う を を

f こ え た か く た か く と も に

あ す の み の り を *f* こ え た か く た か く
あ す の さ か え を
あ す の き ぼ う を

593

1. 2. *mf* 3. *ff* う た お う

う た お う (2.) み う た お う *ff* お う
(3.) か *mf* う た お う *ff* う た お う

riten. **34** Allegro vivace (♩ = 152)

598

う た お う - - - 7 - - -

う た お う - - - 7 - - -

